‘Cum laude’ per a la tesi d’Ana Garrido sobre arquitectura i urbanisme a Barcino



Excel·lent *cum laude* és la qualificació que va obtenir Ana Garrido Elena, fins ara investigadora en formació de l’ICAC, amb la tesi “Arquitectura y urbanismo en Barcino en época alto imperial: la decoración arquitectónica de edificios públicos y privados”. Els

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

directors han estat el Dr. Ricardo Mar (URV) i la Dra. Isabel Rodà (ICAC). El tribunal el formaven els doctors Montserrat Claveria (secretària), Patrizio Pensabene (president) i Dominque Tardy (vocal).

Restes arquitectòniques del temple de culte imperial de Barcino

(seu del Centre Excursionista de Catalunya).



L'objectiu principal de la tesi és afrontar l'estudi de la decoració arquitectònica de Barcino des de la seva fundació, cap al 10 aC fins a mitjan segle IV dC, moment de la construcció del segon recinte defensiu. L'estudi d'aquest material ha permès ampliar el coneixement sobre l'arquitectura i l'urbanisme de Barcino en època altimperial, especialment en l'àmbit de l'arquitectura funerària.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

La tesi inclou un catàleg que vol ser el màxim d'exhaustiu i que engloba un total de 430 peces. A part del catàleg s'ha fet un estudi tipològic i estilístic de tot el conjunt del material arquitectònic, acompanyat d'un bon apartat gràfic. En la mesura que les peces han fet possible, s'han plantejat algunes restitucions arquitectòniques que són de gran interès per al coneixemnt de l'arquitectura de Barcino.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)