Renovació del Consell editorial de l'ICAC

La direcció de l'ICAC ha fet una aposta clara per la qualitat i el rigor de les publicacions de l'Institut.

El mes de maig de 2019, ha entrat en vigor la **nova composició del Consell editorial** de l'ICAC, un organisme extern format per vuit especialistes de reconegut prestigi i trajectòria internacionals:

Juan Manuel Abascal
Universitat d'Alacant (Espanya)

Susan E. Alcock
Universitat de Michigan – Ann Arbor (EEUU)

Achim Arbeiter
Universitat de Göttingen Georg-August (Alemanya)

Dario Bernal
Universitat de Cadis (Espanya)

Yannis Maniatis
Centre Nacional de Recerca Científica "Demokritos" (Grècia)

Luisa Migliorati
Universitat de Roma "La Sapienza" (Itàlia)

Rosa Plana-Mallart
Universitat Paul-Valéry Montpellier 3 (França)

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Lucrezia Ungaro
Sovrintendenza Capitolina, Direcció de Museus de Roma (Itàlia)

A nivell intern s'ha renovat també la composició de la **Comissió editorial**, l'organisme intern que avalua les propostes de publicació, aporta assessorament científic a l'activitat editorial de l'Institut i coordina el procés de revisió per parells (*peer review*). La nova composició de la Comissió compta amb representants de les diferents àrees de recerca de l'Institut i amb el personal responsable del procés editorial intern.

La renovació, tant de la Comissió com del Consell editorial, ha tingut en compte el criteri de paritat de gènere i s'ha aconseguit que tots dos organismes siguin paritaris.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)