El nou Butlletí Arqueològic de la RSAT compta amb la participació de sis membres de l'ICAC

Fidel al seu compromís anual, la Reial Societat Arqueològica Tarraconense acaba de publicar el Butlletí Arqueològic corresponent a l'any 2020. La revista científica té una trajectòria més que centenària, essent la més antiga de Catalunya en el seu gènere, i s'edita amb el patrocini de la Fundació Privada Mútua Catalana, l'Ajuntament de Tarragona i la Diputació de Tarragona.

> En aquest número hi participen els investigadors de l'ICAC Joan Canela, Jordi López Vilar, Josep Francesc Roig, Joaquín Ruiz de Arbulo, Julio C. Ruiz i Patricia Terrado.

Es tracta d'un volum de 284 pàgines enquadernat amb tapa dura i tela i ricament il·lustrat. Comprèn una dotzena d'articles escrits per 19 investigadors i investigadores que pertanyen a diferents institucions de Tarragona, Barcelona, Saragossa i Roma, escrits bàsicament en llengua catalana, però també en castellà i italià.

El llibre s'obre amb un article sobre el **poblament protohistòric de l'Alt Camp**, en funció d'unes prospeccions realitzades per Joan Canela, investigador adscrit a l'ICAC, i Núria Otero els anys 2012-2014.

Segueix després un bloc sobre diversos aspectes de la **Tàrraco romana**. Antonio Mostalac i Carmen Guiral treballen la pintura mural romana trobada en les excavacions de la Pedrera del Port del segle XIX; Antonio Peña renova el debat sobre la decoració del pòrtic del recinte de culte de acròpolis; i Julio C. Ruiz, investigador predoctoral a l'ICAC, escriu sobre **l'epigrafia com a font topogràfica** centrant-se en les inscripcions sobre edificis i espais sacres de caràcter públic. El bloc de Tàrraco acaba amb un article col·lectiu que presenta nous fragments d'escultura arquitectònica visigòtica.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Continuen dos articles sobre **jaciments romans** dels voltants de la ciutat: un estudi de les monedes de la vil·la romana del Mas dels Frares de Constantí, de **Jordi López Vilar**, investigador de l'ICAC; i un treball sobre una inscripció gravada en un *dolium* de la vil·la romana de Cal·lípolis (Vila-seca), del mateix autor en col·laboració amb Joaquín Ruiz de Arbulo, investigador URV-ICAC.

L'**època moderna** està representada per diversos articles: un estudi de Sandra Cano sobre els fons bibliogràfics d'autors clàssics no cristians a la Biblioteca del Seminari Pontifici de Tarragona; un de Patricia Terrado, investigadora adscrita a l'ICAC, i Joan Menchon presentant un plànol inèdit de Tarragona de 1811; un treball d'Anna Serra sobre campanars tardans del barroc tarragoní; i una notícia sobre els trasllats de la imatge de la mare de Déu de Scala Dei.

Com a **contribució a l'any Serra Vilaró**, l'arqueòloga italiana Anna Maria Liberati publica "Joan Serra i Vilaró, Roma 1938. Un archeologo spagnuolo agli Studi Romani".

El llibre finalitza amb la necrològica de l'enyorat Jordi Morant i Clanxet.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)