Tarragona serà la seu del proper Congrés Anual de l'AEA, Association for Environmental Archaeology!

El Grup d'Investigació en Arqueologia del Paisatge (GIAP) de l'ICAC coordina la 43a edició del congrés anual de l'AEA, que se celebrarà a Tarragona del 24 al 26 de novembre de 2023.

El títol marc del congrés és **Telling Environmental Archaeology Stories**, que vindria a ser, en anglès, "Narrem la història amb l'arqueologia mediambiental". Amb aquest lema, volem explorar les aportacions de l'arqueologia ambiental en la construcció del relat en la història, i com la recerca en arqueologia mediambiental ha ajudat a l'explicació i la interpretació del nostre passat.

El 43 Congrés AEA tindrà lloc al Palau Firal i de Congressos de Tarragona, els dies 24, 25 i 26 de novembre de 2023. Aviat obrirem el termini d'inscripció, estigueu atents a les novetats a la pàgina del congrés!

Presentació i crida a contribucions

La interpretació de jaciments, sòls, estratigrafies, artefactes culturals i restes bioarqueològiques mitjançant mètodes arqueològics proporciona una rica font de material per a la investigació de comportaments passats i, en última instància, explicar les històries humanes que hi ha rere les dades científiques. La creixent interdisciplinarietat i el desenvolupament de noves metodologies per al tractament de dades primàries arqueològiques han obert **noves possibilitats per aprofundir en les nostres interpretacions** i fer un pas més en la comprensió del patrimoni cultural.

Fruït d'una major participació en debats i plantejaments teòrics, ha crescut la pluralitat de veus i la proliferació de narratives que entrellacen diferents escales d'anàlisi per a explicar el passat. L'arqueologia ambiental ha fet grans avenços i ha passat de ser un annex en les memòries arqueològiques dels jaciments amb una mera enumeració d'espècies, a ocupar un

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

paper important i a posar llum, des de diferents angles, sobre qüestions arqueològiques clau.

En aquest congrés, volem aprofundir en les aportacions de l'arqueologia ambiental a aquestes 'històries' del passat. L'objectiu serà canviar el focus sobre les dades, tècniques i avenços metodològics de la narrativa, per a **explorar com la recerca en arqueologia ambiental ha ajudat a l'explicació i interpretació del passat** i quines són les aportacions clau en la configuració de la història.

Una altra àrea important serà l'estudi d'**estratègies de comunicació efectives** i èxits assolits en l'explicació de la recerca en arqueologia ambiental a col·legues d'altres camps acadèmics i al públic general, i com aquests casos poden contribuir a un impacte real en la societat moderna mitjançant una millor comprensió del passat, així com obtenir exemples i orientacions pràctiques per al futur.

Hem obert la **crida a resums** d'articles que utilitzin l'arqueologia ambiental en el seu sentit més ampli per a la investigació o proposta de noves interpretacions o hipòtesis sobre:

- Les relacions socials i el paper dels diferents grups socials en la configuració de la societat i l'economia.
- El paper dels moviments migratoris en el canvi de la societat, com es va produir i les seves repercussions.
- Cosmologies i sistemes de creences del passat.
- Com les persones o grups de persones percebien i actuaven en temes de salut i medicina.
- Com es relacionen les persones o grups de persones amb el seu entorn: reconstrucció d'històries rurals o urbanes d'interaccions.
- Les persones i les societats com a actors principals que tenen un impacte en els paisatges, la geografia i l'entorn.
- Narratives locals *versus* globals.

- Esdeveniments clau del passat (desenvolupaments agrícoles i ramaders, aparició de noves formes d'organització socioeconòmica, què van significar o com van canviar la vida, etc.).

Pel que fa al tema **"comunicar històries d'arqueologia ambiental"**, també s'accepten ponències sobre:

- Contribucions de l'arqueologia ambiental en el disseny de polítiques públiques i l'impacte social.
- Històries d'èxit de comunicació i difusió de la recerca en arqueologia ambiental a investigadors/es d'altres camps i al públic general.
- Arqueologia ambiental i premsa.
- Arqueologia ambiental i impacte en l'educació.
- Arqueologia ambiental inclusiva.

Format de les presentacions

- Format estàndard: presentacions de 15 minuts.
- Format *storytelling*: presentacions de 6 minuts basades en la visualització d'imatges o l'ús d'altres mitjans visuals amb comentaris per a "explicar la teva història". Suggerim 2-3 diapositives per minut (20-30 segons de comentari per diapositiva). L'objectiu és aconseguir una presentació audiovisual concisa que transmeti els vostres objectius, mitjans i resultats.
- Format pòster: mida A1.

Presenta una proposta de resum aquí: https://bit.ly/abstractsAEA2023

Termini: 31 de juliol de 2023 (23.59 h CET)

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Horaris provisionals del congrés:

Divendres 24 (16-20 h)	Registre i sessió d'obertura, seguida d'una recepció amb cata de vins.
Dissabte 25 (08- *c.* 20h)	Registre i sessions de presentacions de matí i tarda, també amb la reunió anual dels membres de l'associació AEA (AGM, AEA Annual Meeting); al vespre, sopar.
Diumenge 26 (08-14 h)	Sessions de matí i conferència de cloenda. A la tarda, visites guiades a llocs emblemàtics de la Tarragona romana (seran gratuïtes, amb inscripció prèvia)

Quota d'inscripció:

	Anticipada (abans del 31/08/23)	*Regular (termini 31/10/23)*
Soci AEA	80 €	100 €
No-soci AEA	100 €	120 €
Soci AEA estudiant/aturat/jubilat	40 €	50 €
No-soci AEA estudiant/aturat/jubilat	50 €	60 €

Informació general:

- Títol: Telling environmental archaeology stories
- Dates: 24-26 November 2023
- Institució organitzadora: Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), Tarragona, Espanya

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

- Localització: Palau Firal i de Congressos de Tarragona, c/ Arquitecte Rovira, 2, 43001 Tarragona
- Organitzadors: Grup d'Investigació en Arqueologia del Paisatge (GIAP). En ordre alfabètic: Giannis Apostolou, Theoni Baniou, Lídia Colominas, Charlotte Diffey, Maria Ferrer Bonet, Abel Gallego, Darío Herranz Rodrigo, Alexandra Livarda, Alfredo Mayoral, Hèctor A. Orengo, Valentina Pescini

⇒ Per a dubtes o consultes generals, podeu esciure un correu electrònic a: Maria Ferrer o Alexandra Livarda a l'adreça **aea2023@icac.cat**

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Vine a conèixer Tarragona!

Tarragona és una ciutat portuària situada al nord-est d'Espanya, al mar Mediterrani. *Tarraco*, tal com es coneixia en època romana, és un testimoni eloqüent i sense precedents

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

d'una etapa important de la història de la Mediterrània a l'antiguitat. L'any 2000, la UNESCO va declarar el seu conjunt arqueològic Patrimoni de la Humanitat.

Tarraco era una petita Roma, oberta al Mediterrani i amb un clima especialment agradable, és a dir, un bon lloc per viure i prosperar. Aquest és encara avui l'esperit de la ciutat. Passejant pels carrers i places de la ciutat medieval o contemplant els horitzons sobre el Mare Nostrum, podràs reviure l'agradable i benèfica ciutat que ha inspirat viatgers, artistes i xefs. A Tarragona, la història surt de pedres i llibres i cobra vida en la seva gent, la seva cuina i els seus paisatges.

Això encara es manté avui en dia, quan el NYTimes ha inclòs Tarragona com una de les 52 destinacions turístiques essencials per al 2023.