

# La Universitat de Lleida acull l'exposició itinerant Archéo-sexisme

Arqueosexisme (*archéo-sexisme*) és el títol de l'exposició que acull el Rectorat de la Universitat de Lleida i que denuncia assetjaments i agressions sexistes en aquest entorn científic, especialment en els camps de treball i excavacions.

“Tu passes l'escombra, que ja hi tens pràctica, i jo em quedo a dalt; així ho puc supervisar i admirar el teu cul”. Aquest és un dels testimonis reals de la vintena que recull l'exposició “**Arqueosexismexisme**” que **es podrà veure a la Universitat de Lleida (UdL) fins el 15 de novembre**.

L'exposició, formada per 24 panells, es podrà veure als passadissos del Claustre de les Hores. A través d'**una vintena de testimonis il·lustrats per diversos artistes**, les històries informen de comportaments inadequats, fins i tot agressions sexuals, als jaciments. L'objectiu de la mostra és fomentar la diversitat i la igualtat mitjançant l'ètica en el món de la recerca, generar consciència i promoure canvis en les dinàmiques patriarcals que han predominat en aquest camp durant dècades.

Les imatges ens permeten compartir millor les emocions i causar impressió per canviar les coses tant per als professionals com per a l'estudiantat”, explica una de les comissàries de la iniciativa, Ségolène Vandavelde.

Les il·lustracions d'**Elléa Bird, Laurier the Fox, Jane dans la Jungle, Julia Leblanc, Cam, Peter Trelcat, Rosalie Loncin, Mina Perrichon, Océane Corallo i Louise Ternet** denuncien situacions de sexisme, organització del treball segons el gènere i assetjament; però també racisme, classisme, capacitisme, homofòbia, bifòbia o transfòbia.

**“Em va posar la mà al cul.  
Li vaig dir que no ho tornés a fer  
i em va contestar:**



Una de les imatges de la mostra “Arqueosexisme”.  
Il·lustració de Laurier the Fox.

Anant un pas més enllà, l'exposició planteja consells generals davant les discriminacions, com per exemple disposar a les excavacions d'un procediment d'ajuda o d'alerta que garanteixi la confidencialitat de la denúncia.

**L'exposició Archéo-sexisme** es va inaugurar per primera vegada a la **Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie de Nanterre**, el 8 de març de 2019, amb motiu del Dia internacional de lluita pels drets de les dones.

Després de circular en tres idiomes (francès, anglès i holandès) per 7 països (França - incloent la Polinèsia francesa, Anglaterra, Bèlgica, els Estats Units, Grècia, Canadà i Suïssa) **va arribar a Catalunya de la mà de l'ICAC-CERCA**, gràcies a una iniciativa del Comitè d'Igualtat de l'Institut.

**La inauguració de la mostra a la UdL ha tingut lloc aquest dimecres 9 d'octubre**, a càrrec de la vicerectora de Recerca de la Universitat de Lleida i arqueòloga, Natàlia Alonso, i la vicerectora de Compromís Social, Igualtat i Cooperació, Núria Camps. L'acte ha comptat amb una presentació a càrrec de dos membres del Comitè d'Igualtat de l'ICAC-CERCA, **Lydia Gil** i **Lídia Colominas**, i d'una xerrada de la investigadora del grup de recerca **ARQHISTEC-GIP** de la UdL, Ariadna Nieto, titulada *De la invisibilització a la impunitat: (des)xifrant la discriminació de gènere i l'assetjament sexual en arqueologia*.





Ariadna Nieto (de peu), investigadora de la UdL, juntament amb Lydia Gil i Lúdia Colominas, membres del Comitè d'Igualtat de l'ICAC-CERCA, van participar en la inauguració de l'exposició "Arqueosexisme" al Rectorat de la Universitat de Lleida.



La mostra itinerant "Arqueosexisme" és una iniciativa creada per l'associació francesa **Archéo-Éthique** i el projecte **Paye ta Truelle** per denunciar el sexisme i les agressions sexuals en l'àmbit de l'arqueologia, especialment en els camps de treball i excavacions. L'exposició, que ja ha passat per diversos països, ha estat impulsada a Catalunya gràcies

al Comitè d'Igualtat de l'ICAC-CERCA, en col·laboració amb la URV i altres institucions.

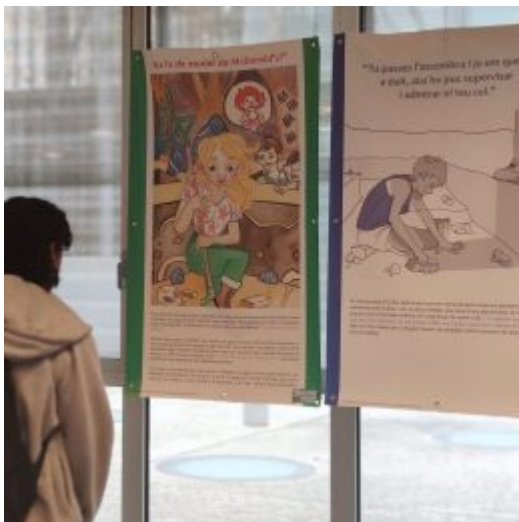
La mostra **va iniciar el seu recorregut al CRAI Campus Catalunya de la URV**, el desembre de 2023, i, després d'un èxit rotund amb **més de 67.000 visitants** en diversos CRAI de la URV, ha continuat la seva itinerància per altres universitats catalanes. Actualment, es pot visitar al Rectorat de la Universitat de Lleida, on ha estat inaugurada amb la participació de membres del Comitè d'Igualtat de l'ICAC-CERCA i representants de la Universitat de Lleida.

Després de la seva estada a la Universitat de Lleida, l'exposició continuarà el seu recorregut per altres universitats catalanes, com la Universitat Pompeu Fabra i la Universitat Autònoma de Barcelona.



L'exposició itinerant "Arqueo-sexisme" va començar el seu recorregut a Catalunya al CRAI campus Catalunya de la URV, el desembre de 2023. Foto: ICAC-CERCA (CC 4.0).





L'exposició itinerant "Arqueosexisme" comença el seu recorregut al CRAI campus Catalunya, fins el 15 de gener de 2024. Foto: ICAC (CC 4.0).