

Bojos per l'Arqueologia: inici de les sessions a l'ICAC

Intervenció arqueològica amb estudiants

al circ romà de Tarragona (2012).



Del 5 d'abril al 21 de juny, es duran a terme a l'ICAC 6 sessions del **Bojos per l'Arqueologia!** que segueixen 21 alumnes de primer batxillerat. Ja han fet 6 classes a l'**IPHES**, del 18 de gener al 29 de març.

Les sessions són les següents, sempre dissabte **de 10 a 14 hores** (2 hores sessió teòrica i 2 hores sessió pràctica):

- **5 d'abril: Mètodes d'excavació i registre**, amb **Jordi López Vilar** (excepcionalment, la sessió serà al Camp Aprenentatge)

La sessió constarà d'una part teòrica sobre metodologia d'excavació arqueològica i d'una part pràctica en què els alumnes podran realitzar una excavació simulada. Un cop extretes les peces, els estudiants classificaran el material i en trauran les conclusions històriques pertinents.

- **26 d'abril: L'arqueologia de l'arquitectura**, amb **Serena Vinci**

- **10 de maig: Arqueometria. Anàlisi de materials petris**, amb **Ana de Mesa**

- **24 de maig: Epigrafia i societat**, amb **Diana Gorostidi**

- **7 de juny: Arqueologia funerària**, amb **Judit Ciurana**

- **21 de juny: Anàlisi d'objectes arqueològics**, amb **Josep Maria Macias**

Les 6 últimes sessions, del 27 de setembre al 13 de desembre, es desenvoluparan a la seu de l'**ICRPC**.

Bojos per l'Arqueologia! té l'objectiu de fomentar la vocació per l'arqueologia i la conservació i preservació del patrimoni cultural. El curs el promou per la Fundació Catalunya-La Pedrera es duran a terme a l'ICAC.



El programa l'organitzen l'**Institut de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES)**, l'**Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC)** i l'**Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC)**.

La iniciativa forma part de la proposta formativa **Bojos per la ciència 2013** que promou la **Fundació Catalunya-La Pedrera** i que té com a objectiu apropar als escolars la recerca que es desenvolupa en els centres d'investigació de Catalunya.