New milestone for the heritage and archaeology project in the Roman town of Mas dels Frares (Constantí, Tarragona)

El pasado 27 de julio se expusieron los resultados globales de las excavaciones arqueológicas efectuadas en el yacimiento de Mas dels Frares (Constantí, Tarragona) entre los años 2019 y 2021, con el apoyo del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el Ayuntamiento de Constantí y el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Catalunya, y la colaboración de la Bodega Experimental de Mas dels Frares (Facultad de Enología de la URV).

El **proyecto de recuperación patrimonial en la villa romana de Mas dels Frares**, dirigido por el investigador del ICAC Josep Maria Macias, combina investigación, docencia y divulgación; con la voluntad de documentar una villa romana que vincule la investigación con las actividades formativas de la Bodega Experimental Mas dels Frares.

> Los trabajos arqueológicos del ICAC han servido para caracterizar el nivel de conservación del yacimiento romano, a la vez que se ha constatado la cronología de la villa. Se han hallado vestigios de una primera fase de ocupación del siglo I a.C., como corresponde a la actual área de Constantí, una de las primeras zonas del *Ager Tarraconensis* que fue conreada a partir de colonos itálicos.

Las últimas evidencias se sitúan en el siglo VII d.C., hacia el fin del periodo visigótico. La época de esplendor del yacimiento debe ubicarse entre los siglos I-III. Uno de los hechos anecdóticos más relevantes ha sido la recuperación de un vertido de ostras fruto de un banquete relevante.

Los trabajos agrícolas de época moderna y contemporánea en las fincas de la zona han afectado profundamente la posibilidad de registrar correctamente los indicios del almacén

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

vinícola de la zona, de manera que los hallazgos más significativos se centran en una serie de depósitos que podrían tener relación con esta actividad. También, se ha ampliado el conocimiento del conjunto termal y se ha puesto en relieve una importante disponibilidad de recursos hídricos en la villa romana.

La intervención arqueológica más reciente en el yacimiento de Mas dels Frares ha tenido lugar **del 28 de junio al 30 de julio** de 2021, día en el que se procedió a cubrir los restos arqueológicos del yacimiento para que se puedan conservar correctamente. Los trabajos forman parte del proyecto de investigación Estudio y difusión de la villa romana de Mas dels Frares (Constantí, Tarragonès), I Fase (Proyecto cuadrienal CLT009-18-00100, con el apoyo del Departament de Cultura), bajo la coordinación de Josep Maria Macias, investigador principal del equipo de investigación en Arqueología Cristiana y de la Antigüedad Tardía, y la dirección técnica de Karen Fortuny, Francesc Rodríguez y Ada Lasheras.

La campaña 2021 ha contado también con la participación de 12 estudiantes del Grado de Historia del Arte y Arqueología (URV), del Máster en Investigación Avanzada en Estudios Humanísticos (URV) y del Grado de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid, que han podido participar, en la vertiente pedagógica del proyecto, en las tareas de excavación arqueológica, dibujo arqueológico, consolidación arquitectónica y estudio de materiales.



Los trabajos de excavación tienen una parte importante de docencia, con la participación de estudiantes de la URV y otras universidades. En la foto, dos estudiantes etiquetan piezas de cerámica halladas en el yacimiento.

En el acto de presentación de resultados, en una emisión en directo del programa #ToquemPedra de Tarragona Ràdio, el alcalde de Constantí, **Òscar Sánchez** ha puesto en valor la contribución de los trabajos de investigación y formación para el municipio de Constantí (Tarragona). El Ayuntamiento, desde los inicios del proyecto, ha dado apoyo y ha contribuido a la iniciativa del ICAC y la URV para fomentar el estudio del yacimiento.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

En el término municipal de Constantí hay también la villa romana de Centcelles, única en toda la Península Ibérica por el estado de conservación de la cúpula y que es una muestra del valor del patrimonio cultural e histórico del municipio. Sánchez se ha mostrado satisfecho de la tarea que el ICAC está llevando a cabo en el yacimiento y se ha mostrado favorable a trabajar en nuevas iniciativas de conservación y difusión de este patrimonio.



Josep Maria Macias (ICAC) ha acompañado el alcalde de Constantí, Òscar Sánchez, y la concejal de Cultura, Dolors Fortuny, en una visita al yacimiento de Mas dels Frares. Foto: ICAC.

En su intervención, **Fernando Zamora**, responsable de la Bodega experimental Mas dels Frares de la URV, ha destacado el objetivo de docencia de este proyecto: “la Bodega produce tres cosas, y en orden de importancia son: en primer lugar, enólogos y enólogas,

formación; en segundo lugar, investigación; y por último, vino. Y una pequeña parte de esta producción la embotellamos y está en el mercado; y tenemos cierto prestigio porque hacemos unos vinos muy buenos".

El objetivo es que los estudiantes aprendan tanto la tecnología necesaria como la parte artesana del vino, pues **la producción del vino es una combinación de ciencia y artesanía**. En las tierras de la Bodega se conrean distintas variedades de vino y los estudiantes pueden llevar a cabo todos los procesos relacionados con la elaboración de vino, desde el conreo hasta la distribución del producto. Todo, en las instalaciones que la Facultad de Enología de la URV tiene en las tierras de Mas dels Frares, en funcionamiento desde hace más de veinte años.

Escucha el **podcast** del programa #ToquemPedra a Mas dels Frares en la web de Tarragona Ràdio.



Fernando Zamora (URV), con Josep Maria Macias (ICAC) y Núria Cartanyà (Tarragona Ràdio), durante la emisión del programa Toquem Pedra. Foto: ICAC.

La presentación de resultados de esta primera fase del proyecto ha contado, también, con la participación de **Clara Dalmau**, sumiller del Consejo Regulador de la Denominació d'Origen Catalunya. Dalmau ha destacado los valores de la tradición vitivinícola de Catalunya y ha manifestado el apoyo de la entidad al proyecto de recuperación patrimonial entorno el yacimiento de Mas dels Frares, con el que viene colaborando desde sus inicios.

Dalmau ha obsequiado los presentes con una cata de vinos en la que ha combinado un vino rosado (Viña Esmeralda, de 2020) con un vino tinto (Plana d'en Fonoll, de 2018), dos

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

productos bien diferentes y que son muestra, a la vez, de los distintos estilos de bodegas que podemos encontrar en la DO Catalunya, que incluye tanto cooperativas, como bodegas experimentales hasta bodegas de gran tradición. Fernando Zamora se ha unido a la cata con un vino blanco producido en la Bodega experimental Mas dels Frares (vino blanco URV), también amparado en la DO Catalunya.



Clara Dalmau, sumiller de la DO Catalunya, ha obsequiado los presentes con una cata de vinos. Foto: ICAC.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Una villa romana con estructuras productivas de tipo vinícola

La **villa romana de Mas dels Frares** se ubica en el término municipal de Constantí, a 1,5 km de esta localidad y al lado de la Bodega experimental de la Facultad de Enología de la URV. Hay indicios arqueológicos que apuntan la existencia de una villa romana con estructuras productivas de tipo vinícola. Se trata de un yacimiento construido durante el cambio de Era que perduró hasta el siglo VII. En las campañas arqueológicas de 2019 y 2020 se ha podido constatar que era una villa señorial y sa han hallado restos de un almacén agrícola con grandes tinajas.

Los trabajos arqueológicos en esta villa romana empezaron en 2019, en el marco de un convenio de colaboración entre la Universidad Rovira i Virgili (URV), el Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC) y el Ayuntamiento de Constantí para potenciar la investigación arqueológica en el yacimiento rural de Mas dels Frares y poner en valor la entidad patrimonial de esta villa romana del antiguo *territorium* de Tárraco. El proyecto cuenta también con el apoyo del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Catalunya. La investigación se enmarca en un proyecto cuadrienal financiado por el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

En les excavaciones de 2020, bajo la dirección de las investigadoras Karen Fortuny y Ada Lasheras, y con la participación de estudiantes del Máster interuniversitario en Arqueología Clásica (URV-UAB-ICAC) y del Grado de Historia del Arte y Arqueología de la URV se pudo ver la magnitud de la villa y constatar que era **una villa señorial**. Los trabajos de excavación siguieron una estrategia de pequeños sondeos en el terreno para trazar el alcance del yacimiento.

Uno de los rasgos más destacables de la elaboración de vino en Catalunya es precisamente

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

su larga tradición, desde que fenicios y romanos llegaron a nuestras costas. La investigación del ICAC puede aportar nuevos testimonios históricos de esta milenaria tradición y demostrar que en un espacio contiguo en la misma bodega experimental Mas dels Frares, donde hoy en día se forman futuros enólogos, ya se elaboraba vino en la época romana.

El Instituto Catalán de Arqueología Clásica es un **centro CERCA** creado como consorcio en 2003 por la Generalitat de Catalunya y la Universidad Rovira i Virgili. Tiene la sede en Tarragona, ciudad reconocida como Patrimonio Mundial por la UNESCO el año 2000, y está especializado en la investigación y formación avanzada en arqueología clásica.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)