2nd International Scientific Meeting “The quarry and the monument”

Next November, 15 to 17, Segovio will hold the second **International Scientific Meeting “The quarry and the monument (2). The architectural project and the organization of the work in ancient times”**, organized by UNED and the ArPA-LIRA research group within the framework of the research project SULMARE: Sulcato marble iron. Quarries, workshops, artisans and clients of artistic stone productions in Hispania Tarraconensis. (PID2019-106967GB-I00), led by researchers Diana Gorostidi (URV-ICAC) and Pilar Lapuente (UniZar-ICAC).

You can attend in person or online! If you are a student, the activity is recognized with 0.5 ECTS. More information here.

Check out the meeting **program** here

program in pdf

¡A few spots available, sign up!

> En la Antigüedad, la praxis de la construcción exigía que el programa constructivo, elaborado por el arquitecto, fuera recibido y “materializado” por el jefe de obra y por los talleres y los obreros que trabajaban para él.
>
> El procedimiento operativo se basaba en una transposición a la realidad de los datos volumétricos y espaciales correctamente adquiridos, gracias a sólidos conocimientos técnico-geométricos.
>
> Aparentemente se trataba de un proceso puramente técnico, que dependía sobre

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

> todo de la capacidad del personal encargado de la obra. En realidad, se trata de un proceso en el que intervienen numerosos factores, como la relación entre el monumento y los materiales empleados o las necesidades que comporta el desarrollo del *cantiere* de construcción, es decir, todos aquellos cambios o ajustes que impone la misma actividad constructiva, un fenómeno que, además, a menudo produce soluciones originales e innovadoras.

The international scientific meeting "The quarry and the monument (2)" is part of the series of events derived from the publication of the collective work *La Cava i el Monument. Materiali, officinae, sistema di costruzione i produzione nei cantieri di età imperiale* (edited by Edizioni Quasar in 2020, with the collaboration of the ICAC).

Led by: Serena Vinci (UNED), Virginia García-Entero (UNED), Diana Gorostidi (URV-ICAC) & Adalberto Ottati (Univ. Pablo de Olavide).

Check out the meeting **program** here

program in pdf

¡A few spots available, sign up!

Organized by:

UNED Facultad de Geografía e Historia
UNED SEGOVIA
SEGOVIA
Junta de Castilla y León
UNED Departamento de Prehistoria y Arqueología
ICAC Institut Català d'Arqueologia Clàssica
UNED Vicerrectorado de Internacionalización y Multilingüismo de la UNED

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)