

L'ICAC acull la 8^a reunió de treball del projecte europeu Cultur-Monts

Entre el **24 i el 26 de febrer**, tots els membres del consorci internacional Cultur-Monts, integrat per nou institucions de França, Catalunya, Astúries, Galícia i Portugal, es van reunir a la seu de l'ICAC, a Tarragona, per planificar el darrer any d'implementació del projecte i començar a reflexionar sobre el disseny de l'estratègia conjunta, que n'ha de constituir un dels principals resultats.

Cultur-Monts té com a objectiu la valorització dels paisatges culturals de muntanya com a eina per al desenvolupament territorial sostenible. Al llarg de les dues jornades de treball intern, els diferents equips van compartir l'estat de la qüestió dels diferents pilots territorials, evidenciant l'important volum de treball realitzat fins ara i permetent començar a identificar pràctiques i experiències d'èxit, específiques o compartides, que alimentaran la discussió final sobre les estratègies de valorització dels paisatges culturals de muntanya.

El projecte Cultur-Monts es desplega per mitjà de 3 eixos de treball: la valorització del patrimoni dels paisatges de muntanya (GT1); l'apoderament de les comunitats locals per mitjà de la recuperació de la memòria viva i els sabers tradicionals (GT2); i la transferència de coneixement cap als agents del territori.

Durant la trobada, es va reservar una sessió de treball a iniciar la definició de l'estratègia conjunta. Aquest espai de reflexió, intercanvi i discussió va comptar amb la conducció de la Cooperativa BitLab, col·laboradora de l'ICAC a la finestra pirinenca del projecte.

L'intercanvi va servir per fer un primer mapeig de temàtiques i eixos considerats "necessaris" pels diversos equips, i per començar a delimitar els objectius als quals haurà de respondre l'estratègia. En aquest sentit, van començar a emergir dues dimensions complementàries: la que es podria adreçar als espais científics especialitzats i la que necessàriament s'ha d'adreçar a autoritats públiques i agents territorials.

La 8^a reunió de treball va ser un èxit en molts sentits: per la gran participació dels equips del consorci (totes les institucions van tenir representació, amb un total de 25 participants); pel gran ambient de treball; pels consensos assolits en relació a la definició del full de ruta 2026, entre els quals destaca l'acte de cloenda del projecte que es celebrarà a la Universidad do Minho, a Braga, al novembre; i finalment, per la descoberta arqueològica i patrimonial de la Tarraco romana que va fascinar a tots els membres del consorci.

Cultur-Monts està preparat per emprendre el tram final del seu programa de treball amb entusiasme i rigor, mantenint al centre un denominador comú: els paisatges, les comunitats i la seva memòria, veritable essència del projecte.

