L'ICAC publica dues novetats editorials

Aquest setembre l'ICAC publica dues novetats editorials: un llibre sobre el treball de la dona a l'antiguitat i l'altre sobre decoració arquitectònica en l'Egipte cristià tardà.

El primer volum, dins de la col·lecció digital **Trama**, es titula *La decoració arquitectònica de l'església de la fortalesa del nord-oest d'Oxyrhynchos (Pemdjé)*, i presenta els fragments de decoració arquitectònica en ús el segle VII dC a Egipte. Es van posar al descobert arran d'una excavació a l'espai basilical de la fortalesa bizantina del suburbi nord-occidental de la ciutat d'Oxirinc (Egipte).

L'autora, Eva Subías (URV), ja té publicats a l'ICAC dos altres llibres relacionats amb Oxirinc:

- *La corona immarcescible. Pintures de l'antiguitat tardana de la necròpolis alta d'Oxirinc (Mínia, Egipte)*
- *La maison funéraire de la nécropole haute à Oxyrhynchos (el Minyiâ, Egypte): du tombeau à la diaconie*

L'altra novetat editorial és el número 8 de la col·lecció en paper **Hic et Nunc**: *Los trabajos de las mujeres en el mundo antiguo. Cuidado y mantenimiento de la vida*, editat per les professores de la Universitat Pompeu Fabra Ana Delgado Hervás i Marina Picazo Gurina.

Es tracta d'un aplec d'estudis de catorze historiadores i prehistoriadores sobre el treball femení en les societats antigues. El paper de la dona en diverses activitats econòmiques dutes a terme des de l'àmbit domèstic ha estat sovint invisible en la historiografia tradicional. El llibre abasta des del neolític fins a Roma, passant per les cultures ibèriques, les dones a Mesopotàmia i el món grec clàssic, entre d'altres.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)