El congreso LRCW sobre cerámica tardoantigua pone sobre el mapa el yacimiento de Valencia «la Vella»

La séptima edición del congreso **LRCW – Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry** concluyó los días 18 y 19 de octubre con unas visitas culturales a los yacimientos de Valencia «la Vella» (en Riba-roja de Túria) y la ciudad de *Lucentum* (Alicante), y al Museo Arqueológico de Alicante (MARQ).

El alcalde de Riba-roja de Túria, Robert Raga, hizo la apertura de la Conferencia Internacional en el Castillo de Riba-roja con la participación de más de un centenar de especialistas de todo el mundo.

Los responsables de los trabajos arqueológicos al yacimiento de Valencia «la Vella» escogieron este emplazamiento tan significativo para mostrar los trabajos arqueológicos que, del 29 de julio al 16 de agosto de 2019, vivieron su cuarta campaña, en el marco del Curso de Arqueología Cristiana y Visigoda de Valencia «la Vella» en Riba-roja.

Como se publicó durante el congreso, la singularidad del yacimiento ha hecho que, en el marco del proyecto que está en marcha desde 2016, el yacimiento de Valencia «la Vella» sea uno de los protagonistas en la **exposición sobre visigodos del Museo de Prehistoria de Valencia** que se está preparando, fruto de la colaboración del Museo de Prehistoria de la Diputación de Valencia y del equipo de arqueólogos que trabaja en el yacimiento.

> El alcalde de Riba-roja apertura la Conferencia Internacional en el Castillo con la participación de más de un centenar de especialistas de todo el mundo #visigodoshttps://t.co/4TIwALSnRdpic.twitter.com/dTrjy6zDjK

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

— Ayto Riba-roja (@ayto_riba_roja) 17 d'octubre de 2019

Según palabras del diputado de Cultura, Xavier Rius, "estamos convencidos que el yacimiento de Valencia «la Vella» aportará claves de valor para la comprensión de la historia después del periodo romano en Valencia. Los arqueólogos nos lo están demostrando con su trabajo sostenido". También trasladó su felicitación "al gran trabajo de difusión y gestión que está haciendo el Ayuntamiento de Riba-roja alrededor de la cultura visigoda y sus espacios".

Las excavaciones han sido dirigidas por los arqueólogos **Josep Maria Macias**, **Esperança Huguet**, Miquel Rosselló, **Francesc Rodríguez** y **Karen Fortuny**, bajo la coordinación de Albert Ribera. Este pasado verano se continuó la excavación de la zona de detrás de la muralla, en la parte occidental del yacimiento, donde aparecieron dos grandes silos muy cerca de donde se encontró otra durante la campaña de 2018. En su interior se recuperaron distintas cerámicas en muy buen estado de conservación, que han dado lugar al mejor conjunto de vajilla hasta ahora recuperado en el yacimiento.

En la misma zona, en campañas anteriores, también se identificaron restos de fabricación de vidrio. Los hallazgos de esta zona suroeste, con un campo de silos para almacenar cereal y los indicios claros de actividad productiva, indicarían que sería una zona centrada en asuntos artesanales y económicos.

Como en años anteriores, la organización del proyecto se ha hecho desde el **Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC)** de Tarragona y la Concejalía de Turismo y Patrimonio del Ayuntamiento de Riba-roja de Túria; con financiación del Ayuntamiento de Riba-roja de Túria y del Área de Cultura de la Diputación de Valencia.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Éxito de participación en el congreso LRCW7



El investigador del ICAC Francesc Rodríguez en un momento de su presentación en el congreso

Las sesiones de presentaciones del congreso tuvieron lugar del 15 al 18 de octubre, en la Facultad de Teología Vicente Ferrer de Valencia. Hubo 130 intervenciones, que presentaron **investigaciones sobre 17 países del entorno mediterráneo**, la mayoría europeos pero también de Túnez, Egipto, Turquía e Israel.

A parte de las presentaciones, hubo también, entre otras actividades, una exposición de pósteres y una muestra de cerámica tardoantigua, en la que los expertos pudieron ver y manipular distintas piezas de cerámica tardoantigua.



LRCW7 – Inauguració de l’exposició de pòsters



LRCW7 – Estand de publicacions sobre ceràmica tardoantiga



LRCW7 – Mostra de ceràmica tardoantiga

Podéis ver **más imágenes** del congreso en el Facebook de la Facultad de Teología Vicente Ferrer de Valencia:

- Imágenes de la última jornada del congreso
- Imágenes de la segunda jornada del congreso

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)