

La Facultad de Teología acoge el séptimo Congreso Internacional de cerámica tardo antigua del Mediterráneo

El congreso es un referente internacional para los mejores especialistas del mundo en cerámica tardo antigua.

La Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia acogerá la séptima edición del Congreso Internacional **LRCW - 7th International Conference on Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. The End of Late Roman Pottery. The last centuries at the crossroads.**

El congreso es un referente internacional para los mejores especialistas del mundo en cerámica tardo antigua (del siglo III d.C. a finales de la antigüedad) de la Mediterránea. Esta edición servirá para mostrar los últimos avances en el estudio de las ánforas, la vajilla de mesa y la cerámica común (cazuelas, jarras y otras piezas de uso cotidiano), con especial interés en la aplicación de los análisis arqueométricos.

Este encuentro internacional, que se desarrolla cada tres años, se celebrará del 15 al 19 de octubre de 2019 **en las localidades de Valencia, Riba-roja de Túria y Alicante**. Los participantes tendrán la oportunidad de visitar distintos yacimientos arqueológicos y examinar cerámica tardo antigua de distintas partes del Mediterráneo.

La organización de estas y otras actividades ofrecerán la oportunidad de familiarizarse con la producción de cerámica del periodo tardano y la antigüedad tardana en Hispania. Una de las actividades más esperadas del congreso es la excursión a un yacimiento del área que acoge el encuentro, y en esta ocasión se ha escogido visitar la ciudad de *Lucentum* (Alicante).

El congreso LRCW7 contará con **130 intervenciones que presentarán investigaciones sobre 17 países del entorno mediterráneo**, la mayoría europeos, además de Túnez,

Egipto, Turquía e Israel. La representación más numerosa es la italiana, con 40 intervenciones, seguida de la española (33) y la griega (15). Los restantes países que serán objeto de comunicación o pósteres son: Albania, Bulgaria, Croacia, Francia, Portugal, Eslovenia, Rumania, Rusia, Ucrania, Reino Unido y Chipre. También hay inscritos procedentes de Alemania, Argentina, Austria, Estados Unidos, Liechtenstein, Noruega, Polonia, República Checa y Suiza que presentan aportaciones de otros países.

La inauguración será el **martes 15 de octubre** a las 9:00 h en el salón de actos de la Facultad de Teología de Valencia. En el acto de bienvenida intervendrán Miguel Ángel Cau, de la Institución Catalana de Investigación y Estudios Avanzados (ICREA) y del Equipo de Investigación Arqueológica y Arqueométrica de la Universidad de Barcelona (ERAAUB); **Josep Maria Macias, del Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC)**; Albert Ribera, antiguo director de la Sección de Arqueología del Ayuntamiento de Valencia, y ahora investigador adscrito al ICAC; y Vicente Botella, decano de la Facultad de Teología.

El Congreso se abrirá con la **ponencia inaugural** «African Pottery and its role in the Roman economy», a cargo de Michel Bonifay, del CNRS, Centre Camille Jullian de Francia. Después, habrá una serie de presentaciones cortas (15 minutos) sobre trabajos desarrollados en los últimos años. La primera sesión, bajo el título «The Western Mediterranean», servirá para conocer 14 resúmenes de las investigaciones realizadas por otros 30 especialistas internacionales. El primer día concluirá con una visita al Museo de Prehistoria de Valencia.

Habrá presentaciones en inglés, francés, italiano y castellano. Las presentaciones o resúmenes se acompañarán de pósteres o materiales gráficos que se podrán visitar durante las cuatro jornadas de Congreso en el claustro de la Facultad de Teología valentina.

El **miércoles 16 de octubre** tendrán lugar dos nuevas sesiones del congreso. Durante la mañana, la sesión con el título «Eastern Mediterranean», servirá para la presentación de 16 investigaciones realizadas por 27 expertos. Por la tarde, la tercera sesión, «The Mediterranean islands in the stream», presentará 9 trabajos de otros 17 especialistas. Esta

segunda jornada del congreso concluirá con la visita al Centro Arqueológico de la Almoina y a la Cripta Arqueológica de la Cárcel de San Vicente Mártir.

La jornada del **jueves 17 de octubre** se celebrará en la localidad valenciana de Riba-roja de Túria. Allí, la cuarta sesión del encuentro internacional llevará por título «Late Roman Pottery in Hispania». Tras el recibimiento por parte del alcalde de la población, Robert Raga, se presentarán 11 nuevas aportaciones, de 24 expertos, sobre la cerámica romana antigua en la Península Ibérica.

Además, se quiere dar a conocer a la comunidad científica internacional los hallazgos y avances de la colección cerámica encontrada en el **yacimiento de Valencia «la Vella»** durante los últimas cuatro campañas arqueológicas (2016-2019). Por ello, habrá una visita a dicho yacimiento, así como al Palacio Visigodo del Pla de Nadal, y otra al Museo Visigodo del Pla de Nadal (MUPLA), ubicado en el Castillo de Riba-roja de Túria.

El **viernes 18 de octubre** volverán las presentaciones a la Facultad de Teología San Vicente Ferrer. La sesión especial «The problem of de 8th century» contará con 13 presentaciones nuevas, sobre el trabajo desarrollado por 31 expertos. Por la tarde, en torno a las 16:45 h, se presentarán las conclusiones más interesantes de la séptima edición del congreso y se plantearán las localidades que pueden albergar la siguiente edición.

La 7th International Conference on Late Roman Coarse Ware tendrá una última jornada el **sábado 19 de octubre**. Por la mañana se viajará hasta **Alicante** para visitar el Museo Arqueológico de la ciudad (MARQ), donde existe una completa exposición de cerámica. Por la tarde los congresistas se despedirán hasta la próxima edición desde el yacimiento de la ciudad romana de **Lucentum**.

Por último, también tendrán lugar dos actividades gastronómico-culturales. Una de ellas está directamente relacionada con el periodo objeto del congreso: en el castillo de Riba-roja de Túria se degustará un **menú visigodo** elaborado ya desde hace años a partir de documentación histórica. La otra, la **cena de clausura**, entra dentro de la promoción

gastronómica de los productos valencianos a través del programa «Del tros al plat» del Patronato de Turismo de la Diputación de Valencia.

El LRCW 7 cuenta con la organización del **ICAC (Instituto Catalán de Arqueología Clásica)**, el Ayuntamiento de Riba-roja de Túria (Concejalía de Patrimonio y Turismo), el ERAAUB (Equipo de Investigación Arqueológica y Arqueométrica de la Universidad de Barcelona) y el MARQ (Museo Arqueológico Provincial de Alicante).

Además, este año colaboran el Museo de Prehistoria de Valencia, la Diputación de Valencia (Área de Cultura y Patronato de Turismo), el Ayuntamiento de Valencia (Concejalías de Cultura y Turismo) y la Facultad de Teología San Vicente Ferrer.

La primera edición del congreso LRCW se organizó en Barcelona en el año 2002. La publicación de las actas del congreso tuvo una acogida tan entusiasta entre la comunidad científica que el Comité Internacional del congreso decidió organizar ediciones periódicas en diferentes ciudades del Mediterráneo. Hasta el momento se han celebrado los congresos de Aix-en-Provence - Marsella - Arlés (Francia, 2005), Parma - Pisa (Italia, 2008), Tesalónica (Grecia, 2011), Alejandría (Egipto, 2014) y Agrigento (Sicilia, Italia, 2017).