La FBBVA concede una ayuda a un proyecto del GIAP sobre prospección arqueológica inteligente

Un proyecto liderado por Hèctor A. Orengo ha conseguido una de las **Ayudas Fundación BBVA a Equipos de Investigación Científica en Humanidades Digitales 2019**, una convocatoria muy competitiva en la que solo se han concedido 5 ayudas entre las más de 80 solicitudes que se presentaron.

Las ayudas a proyectos de investigación objeto de esta convocatoria responden al compromiso de la Fundación BBVA con el impulso de la investigación científica y su proyección a la sociedad, como forma de ampliar las oportunidades individuales y colectivas y abordar de manera eficaz los principales retos del siglo XXI.

En el área de **Humanidades Digitales**, los proyectos de investigación deben incorporar de manera central:

- La aplicación de las tecnologías de la información y de técnicas estadísticas avanzadas para el tratamiento de objetos propios de las humanidades.
- El abordaje desde la perspectiva de las humanidades de los nuevos objetos digitales, y el análisis de los efectos de Internet y el espacio digital en el plano de la cultura.
- La difusión innovadora, a través de la web, de los objetos y la producción propia de las humanidades.

Se concede un máximo de **5 ayudas**, con un importe bruto máximo de **75.000 euros** para cada una de ellas.

El proyecto del ICAC seleccionado ha sido:

«Prospección arqueológica inteligente sobre plataforma dron (DIASur)»

Investigador principal: Hèctor A. Orengo, miembro del Grupo de Investigación en

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Arqueología del Paisaje (GIAP) del ICAC.

Miembros del equipo: Arnau Garcia-Molsosa (ICAC); Francesc C. Conesa (ICAC); Merkourios Georgiadis (ICAC); Toby Christopher Wilkinson (ICAC); Paloma Aliende (ICAC); Iban Berganzo (ICAC).

Importe concedido: 74.189,69 €

→ **Sobre el proyecto**

Comisión Evaluadora en Humanidades Digitales

La comisión evaluadora de las Ayudas Fundación BBVA a Equipos de Investigación Científica en el área de Humanidades Digitales se reunió por videoconferencia el día 24 marzo de 2020, y siguiendo los criterios establecidos en las bases de la convocatoria, publicadas en octubre de 2019, acordaron la concesión de cinco ayudas, entre las 81 solicitudes presentadas.

La comisión evaluadora ha estado presidida por **Violeta Demonte**, catedrática de Lengua Española de la Universidad Autónoma de Madrid; y ha contado como vocales con: **Juan José Acero**, catedrático de Lógica y Filosofía del Lenguaje de la Universidad de Granada; **Ignacio Bosque**, catedrático de Lengua Española de la Universidad Complutense de Madrid y miembro de la Real Academia Española; **Isabel Burdiel**, catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia; **Fernando Checa**, catedrático de Historia del Arte Moderno en la Universidad Complutense de Madrid; **José María Fernández Cardo**, catedrático de Filología Francesa de la Universidad de Oviedo; **Alfonso García Suárez**, catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Oviedo; **Elena González-Blanco**, directora general de Europa en CoverWallet; **Sagrario López Poza**, catedrática de Literatura Española de la Universidad de A Coruña.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)