# El Instituto Catalán de Arqueología Clásica presenta la edición a título póstumo del TFM de Rosa María Mercado Guirado

El Instituto Catalán de Arqueología Clásica presenta la edición a título póstumo del TFM de Rosa María Mercado Guirado

Esta nueva publicación 2021, *Análisis arqueométrico de elementos numismáticos argénteos en el nordeste peninsular*, examina la composición y procedencia de la plata utilizada para acuñar monedas griegas y otros objetos hallados en los yacimientos de Mas Castellar, Puig de Sant Andreu, Castellet de Banyoles y Empúries.

Para el estudio, se utilizaron técnicas de **análisis arqueométrico** como la fluorescencia de rayos X y los análisis de isótopos de plomo, con el objetivo de determinar el grado de impacto de los pueblos mediterráneos entre la población indígena.

El libro ha sido revisado por los profesores Maria Carme Belarte (ICREA-ICAC) e Ignacio Montero (CSIC-CCHS), directores del TFM de Rosa M. Se incluye también un prólogo, a cargo de la profesora Núria Rafel (Universidad de Lleida), mentora de Rosa M. Mercado en su etapa universitaria.

Según introduce **M. Carme Belarte** en la nota a la edición:

> Bajo la iniciativa de amigos y compañeros de máster de Rosa, y con el soporte de la dirección del ICAC, los codirectores del trabajo impulsamos la publicación de este estudio, tanto por el interés científico de sus resultados como por la voluntad de rendir un homenaje a la autora.
>
> Lamentablemente, la muerte repentina de Rosa había sobrevenido sin darle tiempo a revisar o incorporar las observaciones realizadas por la comisión que evaluó su

> estudio. Esta tarea de revisión se ha realizado, pues, a posteriori, pero se ha optado por publicar el trabajo respetando la estructura y contenido que había elegido la autora, y aplicando tan solo las correcciones absolutamente imprescindibles.

Consulta la Nota a la edición

En el prólogo de la publicación, la profesora **Núria Rafel** resume que l'autora de la obra, Rosa M. Mercado, explica cómo «la analítica de isótopos de plomo empieza a abrirse trabajosamente camino en la arqueología en la década de los años sesenta del siglo pasado y, después de diversas controversias, se halla hoy felizmente implantada en todo estudio arqueometalúrgico que pretenda ser completo».

> Desde esta perspectiva, la de la procedencia del metal, la autora examina el monetario de plata del nordeste peninsular analizado isotópicamente hasta la fecha, y aporta como datos complementarios el estudio analítico de algunas piezas de plata de uso personal. (…) Todo ello permite a la autora alcanzar conclusiones significativas, entre las cuales resultan relevantes la constatación de la frecuencia de mezclas de plata y el esfuerzo realizado para identificar posibles fuentes de dichas mezclas.

Consulta el Prólogo

La publicación de este volumen no hubiera sido posible sin el apoyo de los codirectores del TFM, el Instituto Catalán de Arqueología Clásica, el **Departamento de Historia de la Universidad de Lleida**, la Asociación de Jóvenes Investigadores de Arqueología de Tarragona (AJIAT) y la empresa leridana **Iltirta Arqueologia**.

El libro es fruto de la iniciativa de las compañeras y los compañeros de Rosa M. que, canalizando el dolor provocado por su desgraciada y excesivamente prematura muerte, decidieron rendirle este sentido homenaje. Así, y gracias al apoyo de familia, pareja y amigos, esta obra ha podido llegar a buen puerto. No se puede acabar esta presentación sin hacer un merecido reconocimiento al esfuerzo, tiempo y paciencia que Rosa M. dedicó a esta investigación.

**¡Ejemplares disponibles!**

Disponemos de una veintena de ejemplares disponibles para personas interesadas (contactad con publicacions@icac.cat).

¡Publicación disponible en acceso abierto! Podéis consultar y descargar el archivo digital de la publicación, **aquí**.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)




Karen Fortuny, Laura Galán, Diana Gorostidi, Carme Belarte y Anna Gutiérrez Garcia-Moreno en un momento del Homenaje a Rosa M. Mercado: «Arqueología de trinchera". IV Seminario interdisciplinario de epigrafía y arqueometría. ICAC, 31 de mayo de 2019.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)