¡Tarragona será la sede del próximo Congreso Anual de la AEA, Association for Environmental Archaeology!

El Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje (GIAP) del ICAC coordina la 43ª edición del congreso anual de la AEA, que se celebrará en Tarragona del 24 al 26 de noviembre de 2023.

El título marco del congreso es **Telling Environmental Archaeology Stories**, que vendría a ser, en inglés, «Narramos la historia con la arqueología medioambiental». Con este lema, queremos explorar las aportaciones de la arqueología ambiental en la construcción del relato en la historia, y cómo la investigación en arqueología medioambiental ha ayudado a la explicación y la interpretación de nuestro pasado.

El 43 Congreso AEA tendrá lugar en el Palacio Ferial y de Congresos de Tarragona, los días 24, 25 y 26 de noviembre de 2023. Pronto abriremos el plazo de inscripción, ¡estáis atentos a las novedades en la página del congreso!

Presentación y llamada a contribuciones

La interpretación de yacimientos, suelos, estratigrafías, artefactos culturales y restos bioarqueológicos mediante métodos arqueológicos proporciona una rica fuente de material para la investigación de comportamientos pasados y, en última instancia, explicar las historias humanas que hay tras los datos científicos. La creciente interdisciplinariedad y el desarrollo de nuevas metodologías para el tratamiento de datos primarios arqueológicos han abierto **nuevas posibilidades para profundizar en nuestras interpretaciones** y dar un paso más en la comprensión del patrimonio cultural.

Fruto de una mayor participación en debates y planteamientos teóricos, ha crecido la pluralidad de voces y la proliferación de narrativas que entrelazan diferentes escalas de análisis para explicar el pasado. La arqueología ambiental ha hecho grandes avances y ha pasado de ser un anexo en las memorias arqueológicas de los yacimientos con una mera

enumeración de especies, a ocupar un papel importante y a poner luz, desde diferentes ángulos, sobre cuestiones arqueológicas clave.

En este congreso, queremos profundizar en las aportaciones de la arqueología ambiental a estas 'historias' del pasado. El objetivo será cambiar el foco sobre los datos, técnicas y avances metodológicos de la narrativa, para **explorar cómo la investigación en arqueología ambiental ha ayudado a la explicación e interpretación del pasado** y cuáles son las aportaciones clave en la configuración de la historia.

Otra área importante será el estudio de **estrategias de comunicación efectivas y casos de éxito** alcanzados en la explicación de la investigación en arqueología ambiental a colegas de otros campos académicos y al público general, y cómo estos casos pueden contribuir a un impacto real en la sociedad moderna mediante una mejor comprensión del pasado, así como obtener ejemplos y orientaciones prácticas para el futuro.

Hemos empezado el **llamamiento a resúmenes de artículos** que utilicen la arqueología ambiental en su sentido más amplio para la investigación o propuesta de nuevas interpretaciones o hipótesis sobre:

- Las relaciones sociales y el papel de los diferentes grupos sociales en la configuración de la sociedad y la economía.
- El papel de los movimientos migratorios en el cambio de la sociedad, cómo se produjo y sus repercusiones.
- Cosmologías y sistemas de creencias del pasado.
- Como las personas o grupos de personas percibían y actuaban en temas de salud y medicina.
- Cómo se relacionan las personas o grupos de personas con su entorno: reconstrucción de historias rurales o urbanas de interacciones.
- Las personas y las sociedades como actores principales que tienen un impacto en los paisajes, la geografía y el entorno.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

- Narrativas locales *versus* globales.
- Acontecimientos clave del pasado (desarrollos agrícolas y ganaderos, aparición de nuevas formas de organización socioeconómica, qué significaron o cómo cambiaron la vida, etc.).

En relación al tema **«comunicar historias de arqueología ambiental»**, también se aceptan ponencias sobre:

- Contribuciones de la arqueología ambiental en el diseño de políticas públicas y el impacto social.
- Historias de éxito de comunicación y difusión de la investigación en arqueología ambiental a investigadores/as de otros campos y al público general.
- Arqueología ambiental y prensa.
- Arqueología ambiental e impacto en la educación.
- Arqueología ambiental inclusiva.

Formato de las presentaciones

- Formato estándard: presentaciones de 15 minutos.
- Formato *storytelling*: presentaciones de 6 minutos basadas en la visualización de imágenes o el uso de otros medios visuales con comentarios para «explicar tu historia». Sugerimos 2-3 diapositivas por minuto (20-30 segundos de comentario por diapositiva). El objetivo es conseguir una presentación audiovisual concisa que transmita vuestros objetivos, medios y resultados.
- Formato póster: medida A1.

Presenta una propuesta de resumen aquí: https://bit.ly/abstractsAEA2023

Plazo: 31 de julio de 2023 (23.59 h CET)

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Horarios provisionales del congreso:

Viernes 24 (16-20 h)	Registro y sesión de apertura, seguida de una recepción con cata de vinos.
Sábado 25 (08- *c.* 20h)	Registro y sesiones de presentaciones de mañana y tarde, también con la reunión anual de la asociación AEA (AGM, AEA Annual Meeting); por la noche, cena.
Domingo 26 (08-14 h)	Sesiones de mañana y conferencia de clausura. Por la tarde, visitas guiadas a lugares emblemáticos de la Tarragona romana (serán gratuitas, con inscripción previa)

Cuota de inscripción:

	Anticipada (antes del 31/08/23)	*Regular (plazo: 31/10/23)*
Socio AEA	80 €	100 €
No-socio AEA	100 €	120 €
Socio AEA estudiante/en paro/jubilado	40 €	50 €
No-socio AEA estudiante/en paro/jubilado	50 €	60 €

Información general:

- Títol: Telling environmental archaeology stories
- Dates: 24-26 November 2023
- Institució organitzadora: Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), Tarragona, Espanya

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

- Localització: Palau Firal i de Congressos de Tarragona, c/ Arquitecte Rovira, 2, 43001 Tarragona
- Organitzadors: Grup d'Investigació en Arqueologia del Paisatge (GIAP). En ordre alfabètic: Giannis Apostolou, Theoni Baniou, Lídia Colominas, Charlotte Diffey, Maria Ferrer Bonet, Abel Gallego, Darío Herranz Rodrigo, Alexandra Livarda, Alfredo Mayoral, Hèctor A. Orengo, Valentina Pescini

⇒ Para dudas o consultas generales, podéis escribir un correo electrónico a: Maria Ferrer o Alexandra Livarda al correo **aea2023@icac.cat**

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



¡Ven a conocer Tarragona!

Tarragona es una ciudad portuaria situada al noreste de España, en el mar Mediterráneo. *Tarraco*, tal y como se conocía en época romana, es un testimonio elocuente y sin

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

precedentes de una etapa importante de la historia del Mediterráneo en la antigüedad. En el año 2000, la UNESCO declaró su conjunto arqueológico Patrimonio de la Humanidad.

Tarraco era una pequeña Roma, abierta al Mediterráneo y con un clima especialmente agradable, es decir, un buen lugar para vivir y prosperar. Este es todavía hoy el espíritu de la ciudad. Paseando por las calles y plazas de la ciudad medieval o contemplando los horizontes sobre el Mare Nostrum, podrás revivir la agradable y benéfica ciudad que ha inspirado a viajeros, artistas y chefs. En Tarragona, la historia sale de piedras y libros y cobra vida en su gente, su cocina y sus paisajes.

Eso todavía se mantiene hoy en día, cuando el NYTimes ha incluido Tarragona como uno de los 52 destinos turísticos esenciales para el 2023.