Tivissa acogerá el III Congreso Internacional Íberos en el Ebro, el próximo mes de noviembre

Los días 10, 11 y 12 de noviembre tendrá lugar el III Congreso Internacional Íberos en el Ebro, en el término municipal de Tivissa (Tarragona).

La definición y conocimiento de los pueblos ibéricos que habitaron el río Ebro ha alcanzado una gran relevancia y solidez científica debido al incremento cuantitativo y cualitativo de las investigaciones arqueológicas que se han desarrollado en los últimos años en las Terres de l'Ebre, el Sénia y el Bajo Aragón.

Esta intensa actividad investigadora, sumada a la consolidación de las técnicas analíticas, posibilita hoy en día una revisión global sobre el primer milenio a. C. en estos territorios desde una perspectiva holística.

Justamente por eso, y después de que hayan pasado doce años desde el anterior congreso, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Universidad de Barcelona -a través de su grupo de investigación consolidado GRACPE (Grupo de Investigación sobre la Arqueología de la Complejidad y los Procesos de Evolución Social)- y el Ayuntamiento de Tivissa, ponen en marcha el **III Congrés Internacional Ibers a l'Ebre** para recoger las aportaciones, dentro del campo de la investigación arqueológica, sobre la protohistoria en el curso inferior del Ebro.

M. Carme Belarte (ICAC-ICREA) y **Marta Mateu** forman parte del Comité científico del III Congreso Internacional Íberos en el Ebro.

El congreso se organizará en **nueve bloques temáticos** que serán presentados cada uno de ellos por una ponencia. En cada bloque **se aceptarán aportaciones científicas en formato póster que ayudarán a fomentar el debate que se genere en las mesas**

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

redondas de las distintas sesiones del congreso.

Bloques temáticos:

- **Antes de los ilercavones.** Las Terres de l'Ebre y las del Sénia durante la primera edad del hierro.
- **Marco cronológico.** Dataciones y periodizaciones: los horizontes cronoculturales a debate.
- **Prácticas y rituales y mundo funerario.** El fenómeno funerario: marco ideológico, ritualidad, iconografía y antropología física.
- **Estructura de la población, arquitectura y urbanismo.** Evolución del urbanismo y la aparación de la ciudad. Análisis arqueológico del territorio.
- **Sistemas defensivos.** Evolución estructural, técnica, funcional y simbólica de las fortificaciones durante el primer milenio a. C.
- **Cultura material.**Estudios tipológicos, economía y comercio, actividad doméstica y estudios arqueométricos.
- **Segunda Guerra Púnica.** Arqueología del conflicto.
- ***Hiberus flumen*.**Cambios y continuidades durante la romanización. Elementos iconográficos, novedades epigráficas y numismáticas. Fuentes e historiografía.
- **Socialización del patrimonio.** Nuevas tecnologías en la presentación del patrimonio arqueológico.

Presentación de propuestas:

⇒ Se abre el periodo para presentar **propuestas de pósteres**: ved pdf en catalán y en castellano

- Breve resumen (500–700 caracteres) indicando el nombre y apellidos de los/las autores/as, filiación del estudio y bloque temático al que se adscribe.
- Se aceptan propuestas en catalán, castellano, inglés o francés.
- Enviar la propuesta a la dirección de correo electrónico ibersebre2023congres@gmail.com.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

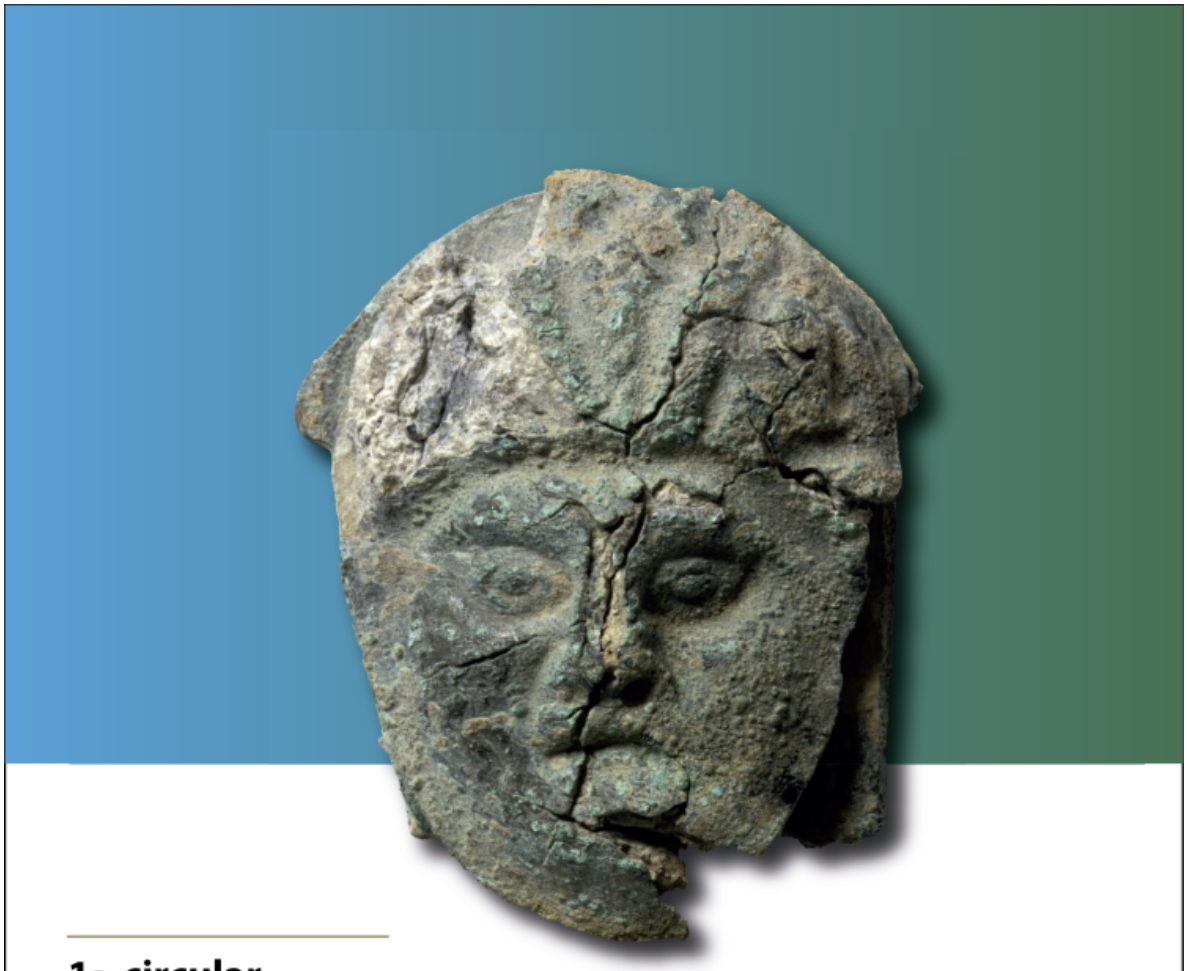
- Format: Ao en vertical

  Fecha límite de presentación de propuestas: 25 de septiembre de 2023.

  Premio: se premiarán los tres mejores pósteres por votación popular teniendo en cuenta su contenido y presentación.

Comité científico: David Asensio (UB-UAB), M. Carme Belarte (ICAC-ICREA), Jordi Diloli (URV), Luís Fatás (DGA), David Garcia (UB), Rafel Jornet (STDCTE, Gencat), Marta Mateu (ICAC), Jaume Noguera (UB), Samuel Sardà (URV).

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



1a circular

IBERS A L'EBRE

III CONGRÉS INTERNACIONAL

TIVISSA
10, 11 i 12 NOV 2023

Organizado por:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Universitat de Barcelona

ajuntament de Tivissa

Con la colaboración de:

Universitat Rovira i Virgili

ICAC
Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Gobierno de Aragon

Museu de les Terres de l'Ebre

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

1a circular

IBERS A L'EBRE
III CONGRÉS INTERNACIONAL

TIVISSA
10 11 i 12 NOV 2023

La definición y conocimiento de los pueblos íberos que habitaron el río Ebro ha tomado una gran relevancia y solidez científica gracias al aumento cuantitativo y cualitativo de las investigaciones arqueológicas que se han desarrollado en los últimos años a las Terres de l'Ebre, el Sénia y el Bajo Aragón.

Esta intensa actividad investigadora, sumada a la consolidación de técnicas analíticas, permite que se pueda hacer hoy en día una revisión global sobre el primer milenio aC en estos territorios desde una perspectiva holística.

Precisamente por estos motivos, y después de que hayan pasado 12 años desde el anterior congreso, el Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Universidad de Barcelona, a través de su grupo de investigación consolidado GRACPE (Grup de Recerca sobre l'Arqueologia de la Complexitat i els Processos d'Evolució Social) y el Ayuntamiento de Tivissa, ponen en marcha el III Congreso Internacional Íberos del Ebro para recoger las aportaciones, dentro del campo de la investigación, sobre la Protohistoria en el curso inferior del Ebro.

El Congreso está organizado en 9 bloques temáticos que serán presentados cada uno de ellos por una ponencia. En cada bloque se aceptarán aportaciones científicas en formato póster que ayudarán a fomentar el debate que se genere en las mesas redondas de las diferentes sesiones

Pósters

Propuestas de pósters: es necesario enviar antes del 25 de septiembre un resumen de 500-700 caracteres indicando el nombre y apellido de los autores, filiación, título del estudio y bloque temático al que se adscribe.

Correo electrónico: ibersebre2023congres@gmail.com

Aceptación: 9 de octubre.

Idiomas: catalán, castellano, francés, inglés.

Formato: A0 en vertical.

Premio: se premiarán los tres mejores pósters por votación popular teniendo en cuenta su contenido y presentación.

Comité científico: David Asensio (UB y UAB), Carme Belarte (ICAC y ICREA), Jordi Diloli (URV), Luís Fatás (DGA), David Garcia (UB), Rafel Jornet (STDCTE), Marta Mateu (ICAC), Jaume Noguera (UB), Samuel Sardà (URV).

Foto de portada: relieve androcéfalo, aplique de bronce sobre plomo aparecido en el Castellet de Banyoles- Kum (Tivissa, Ribera d'Ebre)

Bloques temáticos

ANTES DE LOS ILERCAVONES
Las Terres de l'Ebre y las del Sénia durante la primera edad del hierro.

MARCO CRONOLÓGICO
Dataciones y periodizaciones: los horizontes cronoculturales, a debate.

PRÁCTICAS RITUALES Y MUNDO FUNERARIO
El fenómeno funerario: marco ideológico, ritualidad, iconografía y antropología física.

ESTRUCTURA DEL POBLAMIENTO, ARQUITECTURA Y URBANISMO
Evolución del urbanismo y la aparición de la ciudad. Análisis arqueológico del territorio.

SISTEMAS DEFENSIVOS
Evolución estructural, técnica, funcional y simbólica de las fortificaciones durante el primer milenio aC.

CULTURA MATERIAL
Estudios tipológicos, economía y comercio, actividad doméstica y estudios arqueométricos.

SEGUNDA GUERRA PÚNICA
Arqueología del conflicto.

HIBERUS FLUMEN
Cambios y continuidades durante la romanización. Elementos iconográficos, novedades epigráficas y numismáticas. Fuentes e Historiografía.

SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO
Nuevas tecnologías en la presentación del Patrimonio Arqueológico.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)