Damos la bienvenida a Maria Gradillas, nueva administradora del ICAC

Con motivo de su incorporación como nueva administradora del Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC), tuvimos la oportunidad de hablar con Maria Gradillas sobre su trayectoria profesional y sus planes para el Instituto.

Maria Gradillas es doctora en Sociología por la Universidad de Barcelona y licenciada en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Tiene una amplia experiencia en gestión y administración presupuestaria y contable. Destaca su buena aptitud para el trabajo en equipo, su dinamismo y su capacidad de adaptación a entornos diversos.

Recientemente, ha estado a cargo de la gestión y administración del proyecto CarNet, un think tank relacionado con la movilidad urbana y el transporte con sede en Barcelona y que se desarrolla dentro de la Fundación de la Universidad Politécnica de Catalunya, UPC.

Destaca también su paso por la Fundación Nexe, una entidad que trabaja para mejorar la calidad de vida de los niños con pluridiscapacidad y sus familias, y por la Asociación Aspanias Barcelona, que brinda apoyo a personas con discapacidad intelectual o trastornos del desarrollo y a sus familiares.

¿En qué ámbitos has desarrollado tu carrera profesional?

Gradillas: Vengo del mundo de la cooperación internacional, donde trabajé unos doce o quince años. Luego me dediqué al desarrollo social y territorial, viviendo en Madrid durante quince años y luego trabajando en el desarrollo territorial en Salamanca, en zonas rurales. Los últimos doce años he estado trabajando en Barcelona en el ámbito de la gestión de fundaciones, siempre en el ámbito social, que es donde me siento más cómoda y conectada con mis valores.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

¿Qué te llamó la atención del ICAC y qué te motivó a hacer el cambio?

Para mí, la confianza y la transparencia son fundamentales en cualquier tarea de gestión.

Gradillas: Lo que me llamó la atención del ICAC es especialmente la relación con el mundo de los restos arqueológicos y el patrimonio. Aunque mi campo es más la gestión, considero muy importante estar en sintonía con el objetivo y la finalidad de las organizaciones en las que trabajo. Me gusta que la entidad tenga una misión clara y unos valores con los que pueda identificarme. En el caso del ICAC, la arqueología y el patrimonio cultural son temas que me apasionan.

He estado muchos años trabajando fuera de Catalunya y, cuando he estado en Barcelona, he estado más relacionada con el ámbito de la discapacidad intelectual. Sin embargo, estoy familiarizada con la gestión de organizaciones similares al ICAC y confío en poder adaptarme rápidamente.



El director del ICAC, Josep Maria Palet, con la nueva adminstradora del Instituto, Maria Gradillas. Foto: ICAC (CC 4.0).

En los primeros días que llevas en el ICAC, ¿cuál es tu primera valoración?

Gradillas: Estoy muy impresionada con el equipo de trabajo del ICAC. Sois un equipo de profesionales bien formados y muy motivados. Esta motivación es clave para lograr buenos resultados y estoy contenta de poder trabajar con vosotros.

¿Cuáles son los principios básicos en los que te quieres centrar como administradora del ICAC?

Gradillas: Para mí, la confianza y la transparencia son fundamentales en cualquier tarea de gestión. Creo que estos dos aspectos deberían ser los pilares de cualquier organización. La confianza en la profesionalidad de cada uno y en el trabajo bien hecho es esencial. Además,

considero que es importante que todo esté claro y que todos tengan la confianza para preguntar y entender mejor cualquier aspecto de la tarea.

¿Tienes alguna acción prevista a corto plazo?

Gradillas: En estos primeros días, mi objetivo es aprender. Aprender del administrador saliente del ICAC, Jordi Peiret, que es un gran profesional con muchos años de experiencia. Su tarea ha sido excelente y sé que será un reto ponerme a su nivel. Por eso, en estos primeros tiempos, me centraré en aprender de su conocimiento y experiencia.

¿Cómo definirías tu estilo de gestión?

Gradillas: Mi estilo de gestión es muy horizontal. Siempre he trabajado en equipo y me he apoyado en mis colegas. Creo que trabajar de manera compartida y fomentar el trabajo en equipo es clave para obtener los mejores resultados. Un solo individuo no puede hacerlo todo.



Jordi Peiret (derecha) deja el cargo de administrador del ICAC por jubilación, después de más de veinte años de servicio público. Foto: ICAC (CC 4.0).

La entrevista finalizó con la confirmación de que Maria Gradillas se ha incorporado oficialmente al ICAC a primeros de julio. Deja e cargo Jordi Peiret, después de más de veinte años de servicio público y administrador del ICAC desde los inicios del centro.

> Estamos expectantes por ver cómo Gradillas desarrollará su tarea como nueva administradora del Instituto y cómo aportará su experiencia en la gestión de organizaciones sociales al mundo de la arqueología y el patrimonio cultural. ¡Bienvenida!

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

El Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC) es un **centro CERCA** creado como consorcio en 2003 por la Generalitat de Catalunya y la Universitat Rovira i Virgili. Tiene su sede en Tarragona, ciudad reconocida como Patrimonio Mundial por la UNESCO en 2000, y está especializado en la investigación y formación avanzada en arqueología clásica. ¡Somos CERCA!

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)