Riba-roja recupera una decena de piezas metálicas procedentes de las excavaciones de Valencia «la Vella»

Riba-roja recupera una decena de piezas metálicas procedentes de las excavaciones de Valencia «la Vella», restauradas por el Instituto Valenciano de Conservación y Restauración.

El Instituto Valenciano de Conservación, Restauración e Investigación (IVCR+I) ha finalizado los trabajos de restauración de una serie de materiales metálicos recuperados en las excavaciones en el yacimiento de Valencia «la Vella». Los materiales provienen de las excavaciones llevadas a cabo entre los años 2016 y 2022 por el ICAC con el apoyo y financiación del Ayuntamiento de Riba-roja de Túria y la Diputación de Valencia.

Los materiales proceden de los trabajos desempeñados por el ICAC en el yacimiento de Valencia «la Vella» entre los años 2016 y 2022.

El alcalde de Riba-roja de Túria, Robert Raga, acompañado por la concejala de Patrimonio y Turismo, Esther Gómez, firmó el pasado 26 de julio el acta de recepción de las doce piezas entregadas por la directora del IVCR+I, Gemma María Contreras, después de su estudio y restauración en el Departamento de Arqueología y Arte Rupestre.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



El alcalde de Riba-roja de Túria, Robert Raga (a la izquierda, en la fotografía) atendió personalmente la recepción de las piezas en Riba-roja. Foto: Ayuntamiento de Riba-roja de Túria (CC 4.0).

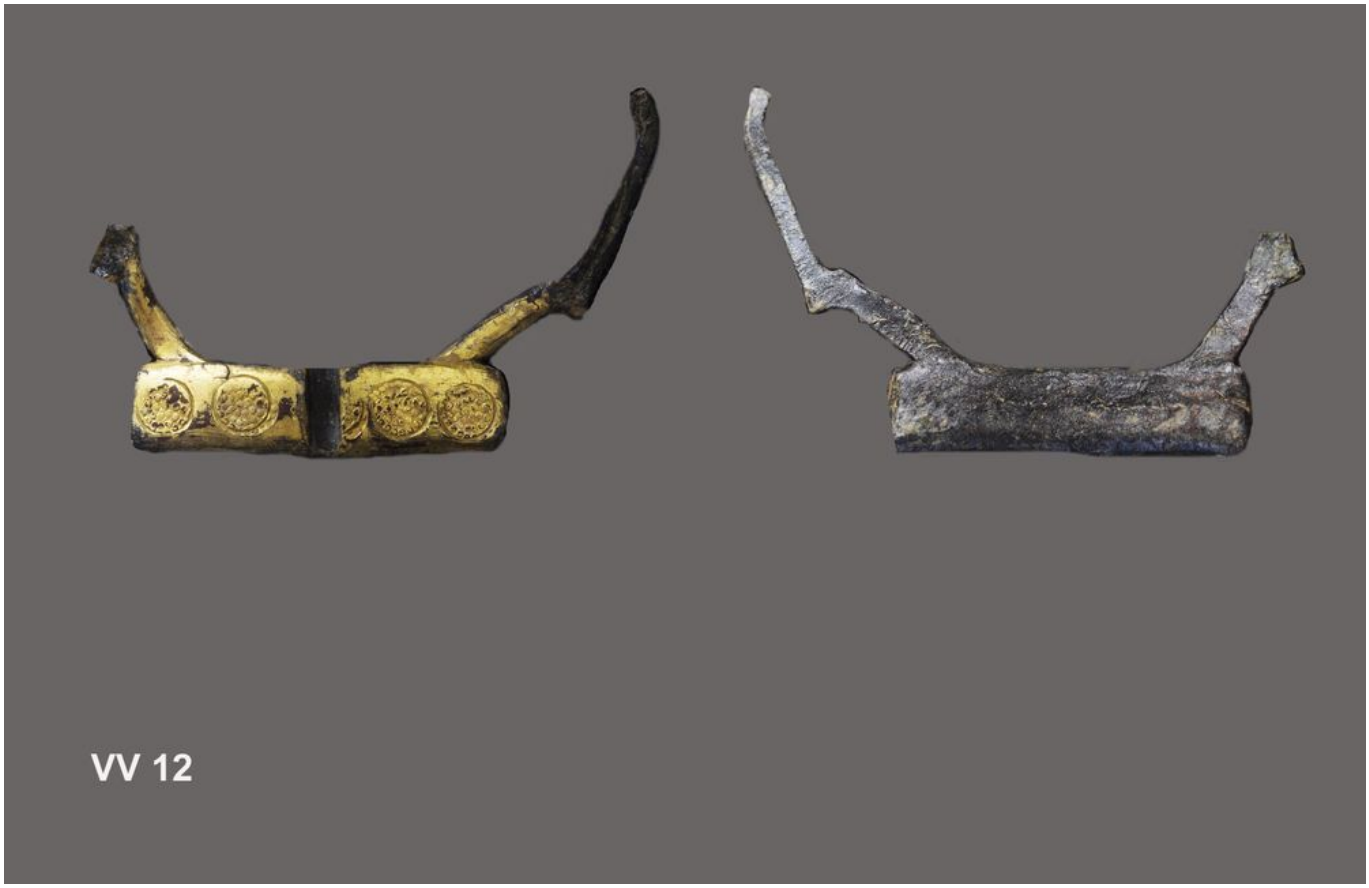
Durante su visita, Raga destacó «la minuciosidad con la que se ha realizado el trabajo de restauración, que nos permitirá conocer qué materiales utilizaban en la época, así como el trabajo de orfebrería de los siglos VI y VII». Raga mostró su agradecimiento a los responsables de la restauración y enfatizó que «continuaremos impulsando la colaboración entre ambas entidades para la restauración de las nuevas piezas encontradas en esta edición».

Este conjunto de materiales de bronce restaurado incluye siete monedas: *nummus* visigodo, *nummus* ostrogodo, *nummus* de Valentiniano, *decanummus* de Justiniano y una moneda excepcional del rey ostrogodo Totila, acuñada en Roma; además de varias piezas ornamentales como un anillo, dos piezas de cinturón y la figurita de un buey.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

En general, todas las piezas presentaban concreciones terrosas, productos de corrosión, pátinas de carbonatos de cobre y alguna pequeña zona afectada por la erosión.

Las tareas de conservación se han llevado a cabo siguiendo los criterios de inocuidad, reversibilidad y compatibilidad de los materiales. Previamente a los trabajos de restauración, se ha analizado la composición elemental de cada pieza en el Laboratorio de Estudios de Materiales del IVCR+i y se han podido determinar las características de las aleaciones de los bronces y el grado de pureza del oro.



Los materiales restaurados representan un testimonio de las actividades desarrolladas en Valencia «la Vella» entre los siglos VI y VII d.C.

La limpieza se ha llevado a cabo con **microabrasímetro y con tecnología láser** en el caso de la hebilla del cinturón. Esta pieza fue dorada con la técnica de dorado al fuego con amalgama de mercurio, que deja en la superficie una capa de oro de pocas micras. Recuperar esta superficie original mediante las técnicas de restauración tradicionales es muy difícil debido a su fragilidad. Mediante el láser se han eliminado las adherencias calcáreas que cubren la capa de oro sin dañar ni alterar la superficie dorada.

En el conjunto de piezas de bronce se ha llevado a cabo la **eliminación de residuos mediante tratamientos fisicoquímicos**. Finalmente, se les han aplicado diferentes protectores para evitar o retardar los procesos de oxidación propios de estos materiales.



VV-SN2

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



259

Valencia «la Vella» es un yacimiento de época visigoda construido de nueva planta a unos 16 km de la ciudad de Valencia. Es un emplazamiento amurallado situado sobre una colina al lado del río Túria, que desempeñó un papel importante como ciudad en la época visigoda en el este peninsular.

La vajilla y las numerosas monedas recuperadas, algunas acuñadas en el propio yacimiento, muestran una próspera ciudad conectada con los circuitos comerciales de la cuenca mediterránea.

La construcción de la ciudad se explica como una iniciativa real, probablemente de Leovigildo, en un contexto de confrontación entre el reino godo de Toledo y la expansión bizantina en el sureste de Hispania.

El enclave es una obra unitaria con **un espacio intramuros planificado estructurado en tres grandes áreas**: una zona superior con construcciones nobles; una zona intermedia donde se ha identificado un sector de almacenamiento de cereales y un horno; y una zona inferior con edificios públicos y una gran plaza de entrada.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

> Un anell, un cinturó i una joguina són les peces visigodes q l'#ICAC ha recuperat al jaciment de #ValencialaVella, a Riba-roja de Túria!
> via @levante_emv
> Les peces han estat estudiades i restaurades al @GVArestaura #MIRMED
> @ayto_riba_roja @dipvalencia https://t.co/OHOoqgZb7O
>
> — ICAC-CERCA, Institut Català d'Arqueologia Clàssica (@ICAC_cat) August 6, 2023

---

*Nota de premsa publicada originalmente en la web del Ayuntamiento de Riba-roja de Túria (Riba-roja recupera una desena de peces metàl·liques procedents de les excavacions de València la Vella, restaurades per l'Institut valencià de Conservació i Restauració – Ajuntament de Riba-roja de Túria (ribarroja.es)).

L'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) es un **centro CERCA** creado como consorcio en 2003 por la Generalitat de Catalunya y la Universidad Rovira i Virgili. Tiene su sede en Tarragona, ciudad reconocida como Patrimonio Mundial por la UNESCO en el año 2000, y está especializado en la investigación y formación avanzada en arqueología clásicaa. Som CERCA!

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)