Ripoll y Queralbs acogerán un encuentro internacional de especialistas europeos en paisajes culturales de montaña

Los días 9 y 10 de septiembre, los municipios de Ripoll y Queralbs acogerán el tercer encuentro del consorcio Cultur-Monts, convirtiéndose en el epicentro europeo de la arqueología de los paisajes de montaña.

El proyecto europeo Cultur-Monts reunirá a sus miembros en el Ripollés para que descubran el patrimonio vinculado a los paisajes culturales de montaña de este sector de los Pirineos Orientales.

El proyecto Cultur-Monts tiene por objetivo la valorización del patrimonio material e inmaterial de los paisajes culturales de montaña del suroeste de Europa, con el fin de que se convierta en una herramienta para el desarrollo territorial sostenible. Se despliega en cinco ventanas de trabajo europeas a lo largo de los próximos tres años (2024-2026):

1. Ripollès-Cerdanya (Pirineos, Catalunya)
2. Comarca de Babia (Cordillera Cantábrica, León)
3. Comarca del Camín Real de la Mesa (Cordillera Cantábrica, Asturias)
4. Sierra de Peneda-Gêres (Región Norte, Portugal)
5. Puy-de-Dôme y Lozère (Macizo Central, Francia)

Cultur-Monts fue aprobado en la primera convocatoria del programa Interreg Sudoe 2021-2027 y cuenta con un presupuesto total de 1.689.340 €, de los cuales el 75 % está financiado por fondos FEDER.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Miembros del consorcio Cultur-Monts durante el primer encuentro realizado en el Parque Nacional de Peneda-Gêres (Portugal). Foto: ICAC-CERCA (CC 4.0).

El equipo internacional Cultur-Monts, formado por miembros de diez instituciones de investigación, de gestión territorial y por ayuntamientos de Francia, España y Portugal, se reunirá en el Ripollés para seguir avanzando en la ejecución del proyecto.

El proyecto Cultur-Monts tiene por objetivo la puesta en valor

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

del patrimonio material e inmaterial de los paisajes culturales de montaña del suroeste de Europa

Dedicarán **dos jornadas a conocer el territorio en detalle**: tanto los paisajes culturales y los elementos patrimoniales a valorizar en esta ventana de trabajo, como los agentes públicos, económicos y sociales locales con quienes se colaborará.

Los organizadores del encuentro son el **Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC-CERCA)**, beneficiario principal del proyecto, y el **Ayuntamiento de Ripoll**, que es socio beneficiario. También colaboran el Ayuntamiento de Queralbs, la Estación Vall de Núria (FGC) y el Parque Natural de las Cabeceras del Ter y del Freser (PNCTF), socios asociados al consorcio. Cuenta con el apoyo de la Agencia de Desarrollo del Ripollés. Participan los ayuntamientos de Meranges, Lles de Cerdanya y el Museo Municipal de Llívia.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Equipo internacional Cultur-Monts durante el segundo encuentro realizado en la Reserva de la Biosfera de Babia (León). Foto: ICAC-CERCA (CC 4.0).

Los miembros del consorcio **visitarán diferentes puntos emblemáticos del patrimonio de Ripoll** (el monasterio, el Museo Etnográfico, los espacios de La Farga), así como **de los valles de Ribes** (Valle de Núria y Coma de Vaca) **y de Camprodon** (Tregurà de Dalt, Collada de Fontlletera y el Coll dels Tres Pics).

El **programa de las jornadas** pone el foco en la participación de los actores del

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

territorio, escuchando sus necesidades y expectativas e identificando las oportunidades de trabajo conjunto.

Se quiere tejer una red cooperativa entre Cultur-Monts y las comunidades locales que impulse procesos de innovación sociocultural, basados en la transferencia del conocimiento, el co-diseño de acciones y de recursos, y en la gobernanza participativa.

Otro de los puntos de interés de las jornadas Cultur-Monts es el **encuentro con pastores y ganaderos en activo** o que tienen memoria viva de la trashumancia en el Ripollés.



Encuentro del equipo Cultur-Monts con miembros de la comunidad local del municipio de San

Emiliano (Babia, León). Foto: ICAC-CERCA (CC 4.0).

El proyecto quiere trabajar la **preservación y transmisión de actividades productivas tradicionales y saberes populares en peligro de desaparición**, que son un valioso patrimonio inmaterial vinculado a los paisajes culturales de montaña. Su puesta en valor y revitalización puede ser un recurso para favorecer la fijación de los jóvenes en el territorio o la atracción de nueva población.

El encuentro se cerrará el martes 10 de septiembre con una cena de clausura en el Hotel Vall de Núria, que contará con la presencia de la concejal de Cultura del Ayuntamiento de Queralbs, Carme Lucas.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Yacimiento de Coma de Gombrèn (Valle de Núria, Queralbs) recientemente patrimonializado por el ICAC-CERCA. Foto: ICAC-CERCA (CC 4.0).

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Sobre el Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC-CERCA)

El Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC-CERCA) es **un centro CERCA** creado como consorcio en 2003 por la Generalitat de Catalunya y la Universidad Rovira i Virgili. Es una institución catalana con vocación internacional, puntera en la investigación y conservación del patrimonio arqueológico. Tiene su sede en Tarragona, ciudad reconocida como Patrimonio Mundial por la UNESCO en el año 2000. Sus investigadores e investigadoras trabajan para comprender el pasado a través del estudio de los restos arqueológicos y promover la preservación del legado histórico. ¡Somos CERCA!

Para más información, visitad el sitio web del ICAC en www.icac.cat.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)