Call for Papers: PLVMBVM HISPANIAE

La organización de la Reunión Científica Internacional sobre la Producción de Plomo en la Hispania Romana PLVMBVM HISPANIAE abre la convocatoria de contribuciones.

El grupo de investigación ArPA-LIRA (ICAC) organiza la **I Reunión Científica Internacional PLVMBVM HISPANIAE. La producción de plomo en la Hispania romana**, que se celebrará los días **28 y 29 de marzo de 2025 en el Museo de La Carolina** (La Carolina, Jaén). Este encuentro reunirá a los principales especialistas en el estudio de la minería y la metalurgia antiguas para explorar los avances más recientes en este ámbito.

El congreso está coordinado por el **Dr. Juan Antonio Antolinos Marín (UM-ICAC)** y cuenta con la destacada participación de la **Dra. Mar Zarzalejos Prieto (UNED)**, miembro del Consejo Científico Asesor del ICAC, así como de otros investigadores e investigadoras de prestigio internacional.

Nuevas oportunidades, investigación interdisciplinaria

En los últimos años, los estudios sobre la explotación de recursos minerales y la producción de metales en la antigüedad han experimentado un gran desarrollo gracias a descubrimientos arqueológicos, epigráficos y numismáticos, así como al uso de herramientas científicas como la arqueometría y la geoarqueología. Este enfoque interdisciplinario ha permitido **profundizar en el conocimiento de las principales zonas mineras de la península ibérica, uno de los focos extractivos más relevantes de la Antigüedad**.

La I Reunión Científica Internacional tiene como objetivo reunir a expertos y expertas en arqueología minera, epigrafía, numismática y disciplinas afines para:

- Actualizar las evidencias arqueológicas y documentales sobre la minería del plomo y su relación con la producción de plata en Hispania.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

- Compartir nuevos enfoques metodológicos que contribuyan a mejorar la investigación, especialmente en el análisis de materiales, isótopos y técnicas de producción.
- Promover el intercambio de ideas y colaboraciones entre investigadores de ámbito nacional e internacional.
- Reflexionar sobre el impacto económico, social y ambiental de la minería romana en los territorios de explotación y en las sociedades antiguas.
- Debatir estrategias para poner en valor el patrimonio minero y su potencial como recurso cultural y social.

> Este congreso representa una oportunidad única para avanzar en la comprensión del papel que tuvo Hispania como proveedor de metales preciosos al Imperio romano, con especial atención a las minas de plomo y plata de la zona de Sierra Morena.

Convocatoria de comunicaciones

El plazo para el envío de propuestas finaliza el **3 de marzo de 2025**. Los interesados deberán enviar un resumen de entre 500 y 700 palabras, junto con el título y los datos de autoría, al correo electrónico proyectometallaoretana@gmail.com. Consulta todos los detalles y especificaciones **aquí**.

Programa

Programa científico destacado

El programa incluye conferencias y ponencias a cargo de reconocidos investigadores internacionales, agrupadas en diversas sesiones temáticas:

- **Sesión inaugural:**
  - Conferencia a cargo de los **Drs. Claude Domergue** y **Christian Rico**, con una revisión

general sobre la producción de plomo en Hispania entre los siglos II a.C. y I d.C.

- **Estudios regionales:**
  - Análisis de las zonas mineras de Sierra Morena, con intervenciones destacadas de la **Dra. Mar Zarzalejos Prieto** y el **Dr. Francisco Javier Heras Mora**, entre otros.
  - Presentaciones sobre el territorio minero de Carthago Nova y las regiones del noroeste peninsular.
- **Numismática y economía:**
  - Ponencias sobre la circulación monetaria y su vinculación con la explotación minera, con contribuciones del **Dr. Clive Stannard** y la **Dra. Alicia Arévalo González**.
- **Técnicas y métodos analíticos:**
  - Uso de isótopos para determinar el origen de los materiales y las técnicas de producción de lingotes de plomo, presentado por la **Dra. Sabine Klein**.
- **Impactos sociales y ambientales:**
  - Estudios sobre contaminación por plomo en contextos romanos, a cargo de la **Dra. Olalla López Costas**.
- **Perspectivas textuales e históricas:**
  - Las presentaciones del sábado por la mañana pondrán el émfasis en el estudio de fuentes literarias y los contextos históricos relacionados con la minería del plomo, como:
  - La **Dra. Diana Gorostidi Pi** ofrecerá una ponencia sobre el plomo en Plinio el Viejo, a propósito de la traducción del libro XXXIV de la *Naturalis Historia***.**
  - La **Dra. Almudena Orejas Saco del Valle** explorará el papel del plomo en la configuración socioeconómica de la Hispania romana.

El congreso también incluye una **visita opcional a las minas y fundiciones de El Centenillo**, guiada por el **Dr. Alejandro Casas Crivillé**, ofreciendo una visión práctica de los espacios de extracción y producción que serán objeto de estudio durante las sesiones científicas.

Programa

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Convocatoria de comunicaciones

El plazo para el envío de propuestas finaliza el **3 de marzo de 2025**. Los interesados deberán enviar un resumen de entre 500 y 700 palabras, junto con el título y los datos de autoría, al correo electrónico proyectometallaoretana@gmail.com. Consulta todos los detalles y especificaciones **aquí**.

Apoyo institucional

Este congreso es posible gracias a la colaboración de:

- Ayuntamiento de La Carolina
- Universidad de Jaén (UJA)
- Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica
- Museo de La Carolina
- UNED
- Proyecto Metalla Oretana

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

ICAC
Institut Català d'Arqueologia Clàssica

REUNIÓN CIENTÍFICA INTERNATIONAL

INTERNATIONAL SCIENTIFIC MEETING

PLVMBVM HISPANIAE

LA PRODUCCIÓN DE PLOMO EN LA HISPANIA ROMANA

LEAD PRODUCTION IN ROMAN HISPANIA



MUSEO DE LA CAROLINA

LA CAROLINA (JAÉN), 28-29 DE MARZO DE 2025

PATROCINAN

La Carolina Ayuntamiento · Universidad de Jaén · Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica · Museo de La Carolina · UNED · ICAC Institut Català d'Arqueologia Clàssica · Proyecto Metalla Oretana

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Sobre el Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC)

El Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC-CERCA) es **un centro CERCA** creado como consorcio en 2003 por la Generalitat de Catalunya y la Universidad Rovira i Virgili. Es una institución catalana con vocación internacional, puntera en la investigación y conservación del patrimonio arqueológico. Tiene su sede en Tarragona, ciudad reconocida como Patrimonio Mundial por la UNESCO en el año 2000. Sus investigadores e investigadoras trabajan para comprender el pasado a través del estudio de los restos arqueológicos y promover la preservación del legado histórico. ¡Somos CERCA!

Para más información, visitad el sitio web del ICAC en www.icac.cat.