Éxito del Congreso Internacional Amphorae et Dolia

Los días **29 y 30 de octubre**, el Institut Català d'Arqueologia Clàssica fue el escenario del **Congreso Internacional *Amphorae et Dolia***, dedicado al estudio de la producción y el comercio de ánforas y *dolia* en el Mediterráneo occidental durante la época romana.

El congreso superó con creces los objetivos previstos, consolidándose como un espacio de encuentro y reflexión entre investigadores, que favoreció el intercambio entre especialistas en arqueología del mundo antiguo.

La alta participación, especialmente internacional —con representantes de Portugal, Italia, Francia e incluso Turquía— contribuyó a generar un espacio de intercambio enriquecedor, que esperamos haya sido de interés para todos los participantes.

Las comunicaciones abordaron aspectos relacionados con la producción, uso y circulación de ánforas y *dolia*, así como su papel en los contextos económicos y sociales de la antigüedad.



El congreso destacó por la calidad de las intervenciones, el debate activo entre los participantes y el interés que despertaron las ponencias presentadas. Además, favoreció la creación de nuevos vínculos entre investigadores y grupos de investigación, y abrió la puerta a futuras colaboraciones tanto nacionales como internacionales.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Desde la organización queremos expresar nuestro agradecimiento a todos los participantes, así como a todas las personas que han contribuido a hacer posible este evento.

El congreso se organiza en el marco del proyecto Amphorae ex Hispania 3 (AExH3): the trade of Hispanic amphorae in the Roman era in the Mediterranean. Amphoric chrono-typology, and relationship between production and reception. (PID2022-138200NB-I00), financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y la Unión Europea.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)