

«Romans de pedra i lletra». Projecte de transferència i dinamització cultural de les inscripcions romanes de la Part Alta de Tarragona

Investigador/s principal/s: Diana Gorostidi (URV-ICAC)

Investigador/s participant/s: Hugo Feliu Pérez (ICAC) i Beltrán González Canalejo (URV)

Dates: 01/01/2026 - 31/12/2026

Finançament: Patronat de Turisme de Tarragona

El projecte «Romans de pedra i lletra» (ROMPE_PETRA) és un projecte de transferència que s'inscriu plenament en els objectius del projecte de recerca TVTELAE, que té com a finalitat tutelar, posar en valor i transferir el coneixement sobre el corpus epigràfic de Tàrraco. Les inscripcions romanes constitueixen una font essencial per comprendre la història, la societat i la cultura de la ciutat, però sovint resten invisibles per al públic general, malgrat la seva presència en espais urbans.

«Romans de pedra i lletra» pretén, en conseqüència:

- Difondre el patrimoni epigràfic mitjançant itineraris accessibles que connectin les inscripcions amb narratives històriques i socials.
- Integrar tecnologia i gamificació per facilitar l'aprenentatge actiu i la participació ciutadana.
- Generar impacte social i educatiu, alineat amb la missió de TVTELAE de transferir coneixement científic a la societat.
- Contribuir a la conservació i valorització del patrimoni, fomentant la seva percepció com a recurs cultural viu.

Aquest projecte actua com a pont entre la recerca acadèmica i la divulgació cultural, transformant dades epigràfiques en experiències immersives que reforcen la identitat

històrica de Tarragona i promouen la seva sostenibilitat patrimonial. Aposta per una experiència cultural completa que combina l'accessibilitat universal, amb rutes adaptades per a tots els públics, amb l'ús de tecnologia i gamificació a través d'itineraris virtuals (Google Maps, Genially), jocs interactius i avatars, tot complementat amb un storytelling històric que recrea personatges romans per donar vida a les inscripcions i connectar el patrimoni amb la ciutadania. «Romans de pedra i lletra» tindrà un impacte esperat significatiu, ja que contribuirà a apropar el patrimoni arqueològic a la ciutadania i als visitants, a revaloritzar la Part Alta com un espai cultural viu i a fomentar la divulgació i la participació activa, generant una experiència que transforma el coneixement científic en un recurs social i educatiu accessible.