

ArkeoGazte

Revista de Arqueología - Arkeologia Aldizkaria



Monográfico
Arqueología, género, sexo y sexualidad

Monografikoa
Arkeologia, generoa, sexua eta sexualitatea

REVISTA ARKEOGAZTE / ARKEOGAZTE ALDIZKARIA

Nº 8, año 2018. urtea 8. zk.

Monográfico: Arqueología, género, sexo y sexualidad

Monografikoa: Arkeologia, generoa, sexua eta sexualitatea

CONSEJO DE REDACCIÓN / ERREDAKZIO BATZORDEA

Ainhoa Aranburu Mendizabal (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Cristina Camarero Arribas (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Amaya Echazarreta Gallego (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Maite García Rojas (*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*)
Francisco Gómez Díez (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Aitziber González García (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Hugo Hernández Hernández (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Marta Pérez Angulo (*Centro de Interpretación del Románico de La Rioja*)
Arantzazu Jindriska Pérez Fernández (*Eberhard-Karls-Universität Tübingen*)
Aitor Sánchez López de Lafuente (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Izaskun Sarasketa Gartzia (*Asociación ArkeoGazte Elkarte*)
Dario Sigari (*Università degli Studi di Ferrara*)

COMITÉ CIENTÍFICO / BATZORDE ZIENTIFIKOA

Xurxo Ayán (*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*)
Belén Bengoetxea Rementeria (*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*)
Felipe Criado Boado (*INCIPIT-CSIC*)
Margarita Díaz-Andreu (*ICREA-Universitat de Barcelona*)
Javier Fernández Eraso (*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*)
Margarita Fernández Mier (*Universidad de León*)
Alfredo González Ruibal (*INCIPIT-CSIC*)
Juan Antonio Quirós Castillo (*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*)
Manuel Santonja Gómez (*CENIEH Burgos*)
Alfonso Vigil-Escalera Guirado (*Universidad de Salamanca*)
Assumpció Vila Mitjá (*CSIC - jubilada*)

TRADUCCIÓN / ITZULPENEA

Ainhoa Aranburu Mendizabal
Miren Ayerdi Aguirrebengoa
Amaya Echazarreta Gallego
Josu Santamarina Otaola
Izaskun Sarasketa Gartzia

MAQUETACIÓN Y DISEÑO / MAKETAZIOA ETA DISEINUA

Amaya Echazarreta Gallego
Begoña Hernández Beloqui
Hugo Hernández Hernández
Arantzazu Jindriska Pérez Fernández

EDITADO POR ARKEOGAZTE-K EDITATUA



REVISTA ARKEOGAZTE es una revista científica de ARQUEOLOGÍA, editada por ARKEOGAZTE: ASOCIACIÓN DE JÓVENES INVESTIGADORES EN ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA E HISTÓRICA con periodicidad anual y en la que los originales recibidos son evaluados por revisores externos mediante el sistema conocido como el de doble ciego. Se compone de las siguientes secciones: MONOGRÁFICO, VARIA, ENTREVISTA, RECENSIONES y publica trabajos originales de investigación en torno a una temática definida, trabajos originales de temática arqueológica libre, notas críticas de trabajos arqueológicos actuales o entrevistas a personalidades científicas de la Arqueología. Los originales se publican en castellano, euskera, inglés, portugués, gallego, catalán, francés e italiano. El Consejo de Redacción tiene el castellano, el euskera y el inglés como sus idiomas de trabajo.

ARKEOGAZTE ALDIZKARIA, ARKEOGAZTE: HISTORIAURREKO ETA GARAI HISTORIKOKO ARKEOLOGIA IKERTZAILE GAZTEEN ELKARTEAK urtean behin argitaratzen eta kaleratzen duen ARKEOLOGIA aldizkari zientifikoa da, zeinetan jasotako originalak kanpoko zuzentzaileek berrikusten baitituzten "isilpeko binakako berrikusketa" deritzon sistemaren bidez. Aldizkaria honako atalek osatzen dute: MONOGRAFIKOA, VARIA, ELKARRIZKETA, AIPAMENAK, eta bertan, zehaztutako gai baten inguruko ikerlanak, edozein gai arkeologikori buruzko lan originalak, egungo lan arkeologikoen nota kritikoak edo Arkeologian diharduten zientzialariei egindako elkarrizketak argitaratzen dira. Horiek guztiak, gaztelaraz, euskaraz, ingelesez, portugesez, galegoz, katalanez, frantsesez eta italieraz argitaratu litezke. Erredakzio Batzordeak, lan hizkuntza bezala, gaztelania, euskara eta ingelesa ditu.

DIRECCIÓN/HELBIDEA

Taller y Depósito de Materiales de Arqueología (UPV/EHU), C/ Francisco Tomás y Valiente, s/n, 01006 Vitoria-Gasteiz.
arkeogazterevisa@gmail.com

PÁGINA WEB/WEB ORRIA

www.arkeogazte.org



[Creative Commons](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

REVISTA ARKEOGAZTE ALDIZKARIA

N.º 8, año 2018. urtea 8. zbk.

Monográfico: Arqueología, género, sexo y sexualidad

Monografikoa: Arkeologia, generoa, sexua eta sexualitatea

Monographic: Archaeology, gender, sex and sexuality

ÍNDICE/AURKIBIDEA/INDEX

EDITORIAL/EDITORIALA.....	7-17
EDITORIAL.....	19-24

MONOGRÁFICO: ARQUEOLOGÍA, GÉNERO, SEXO Y SEXUALIDAD

MONOGRAFIKOA: ARKEOLOGIA, GENEROA, SEXUA ETA SEXUALITATEA

MONOGRAPHIC: ARCHAEOLOGY, GENDER, SEX AND SEXUALITY

Sobre sexo, género y sexualidad en Arqueología

Sexuaz, generoaz eta sexualitateaz Arkeologian

About sex, gender and sexuality in Archaeology

SANDRA MONTÓN SUBÍAS.....27-33

Protocolo de ArkeoGazte para la prevención y actuación ante situaciones de acoso, abusos y agresiones sexuales o por razón de sexo

ArkeoGazteren sexu-edo sexuagatiko jazarpenen, abusen eta erasoen prebentziorako zein horiei aurre egiteko Protokoloa

Protocol of ArkeoGazte for the prevention and action before situations of harassment, abuses and sexual aggressions or by reason of sex

COMISIÓN FEMINISTA/BATZORDE FEMINISTA, ASOCIACIÓN ARKEOGAZTE ELKARTEA.....35-46

Construyendo el género en Arqueología: la evolución de una corriente teórica

Generoa Arkeologian eraikiz: korrante teoriko baten bilakaera

Constructing gender in Archaeology: the evolution of a theoretical strand

IRINA RUBIO CANO.....47-59

Reflexiones sobre el estudio del sexo y el género a partir de las investigaciones sobre cazadores-recolectores y un caso práctico en el Mesolítico cantábrico

Sexu eta generoaren azterketaren inguruko hausnarketak ehiztari-biltzailei buruzko ikerketan eta kantauri Mesolitoko kasu aztertze bat

Reflections on the study of gender through investigating hunter-gatherers including a practical case study in the Mesolithic of Cantabria

AITOR HEVIA-CARRILLO, TAMARA FERNÁNDEZ-AGUDO y JOSÉ M^a VÁZQUEZ-RODRÍGUEZ.....61-74

Gender and Prehistory. Sexual division of labour in Spanish audiovisual productions

Género y Prehistoria. División sexual del trabajo en las producciones audiovisuales españolas

Generoa eta Historiaurrea. Sexuagatiko lanen banaketa ikus-entzunezko produkzio espainiarretan

MARTA CINTAS-PEÑA, LEONARDO GARCÍA SANJUAN and BERTA MORELL ROVIRA.....75-99

“Hei niño, teño serras.” Enxovais funerarios na Lanzada dende unha perspectiva de xénero

“¡Eh, mira, tengo jarras!” Ajueros funerarios de A Lanzada desde una perspectiva de género

“Ei, hi, ontziak dauzkat!” A Lanzada-ko ehorzketa hatuak genero ikuspegitik

“Hey Guy, I have tankards.” Grave goods in A Lanzada from a gender perspective

CELTIA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, MARIO FERNÁNDEZ PEREIRO e DIEGO TORRES IGLESIAS.....101-114

Lluitar com una dona a l'antiga Roma: el cas de les gladiadores

Pelear como una mujer en la antigua Roma: el caso de las gladiadoras

Borrokatu emakume bat bezala antzinako Erroman: emakume gladiatoreren kasua

Fight like a woman in ancient Rome: the case of female gladiators

ADA LASHERAS GONZÁLEZ.....115-128

De las vasijas a las crónicas: la transformación del concepto sexualidad en la conquista de Perú <i>Murkoetatik kroniketara: sexualitatearen kontzeptuaren eraldaketa Peruko konkistaren baitan</i> <i>From vessels to chronicles: the transformation of the concept of sexuality in the conquest of Peru</i> GINNA M. SALAMÁN SÁNCHEZ.....	129-143
Género, sexualidad y arquitectura en la Misión Salesiana Nuestra Señora de la Candelaria (Tierra del Fuego, Argentina, fines s. XIX-principios s. XX) <i>Generoa, sexualitatea eta arkitektura Nuestra Señora de la Candelaria-ko (Tierra del Fuego, Argentina, XIX. mende amaiera-XX. mende hasiera) Misio Salesiarrean</i> <i>Gender, sexuality and architecture at the Salesian Mission Nuestra Señora de la Candelaria (Tierra del Fuego, Argentina, 19th-20th centuries)</i> MELISA A. SALERNO y ROMINA C. RIGONE.....	145-161
Arkeologia eta generoa: Zein da emakumearen papera egungo Arkeologian? <i>Arqueología y género: ¿Qué papel desempeñan las mujeres en la Arqueología actual?</i> <i>Archaeology and gender: Which role do women play in the current Archaeology?</i> IDOIA AREIZAGA LLORENTE.....	163-180

ENTREVISTA/ELKARRIZKETA/INTERVIEW

Arqueología Feminista: desnaturalizando la subordinación. Entrevista con Margarita Sánchez Romero <i>Arkeologia Feminista: mentekotasuna desnaturalizatzen. Elkarrizketa Margarita Sánchez Romeroekin</i> <i>Feminist Archaeology: denaturalizing subordination. Interview with Margarita Sánchez Romero.....</i>	183-189
---	---------

VARIA

Aproximación al estudio de los broches de cinturón con escotaduras laterales y placa romboidal en la provincia de Ávila <i>Ávilako probintziako alboko muxarradurak eta erronboide-formako plakak dituzten gerriko krisketen azterketarikiko hurbilpena</i> <i>Approach to the study of belt clasps with lateral slots and rhomboidal plate in the province of Ávila</i> PABLO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ.....	193-218
Dos hallazgos fortuitos de botijuelas o <i>Spanish olive jars</i> en Tapia de Casariego (Asturias, España) <i>Tapia de Casariegon (Asturias, Espainia) botijuelas edota Oliba Ontzi Espainiar biren ezusteko aurkikuntza</i> <i>About two fortuitous findings of botijuelas or Spanish olive jars in Tapia de Casariego (Asturias, Spain)</i> MIGUEL BUSTO ZAPICO y JESÚS FERNÁNDEZ LÓPEZ.....	219-238
El barraquismo en la ciudad de Barcelona durante el Franquismo. Primeras aproximaciones a una domesticidad desde los márgenes <i>Frankismo garaiko Bartzelona hiriko barraka bizitza. Bazterretatik eraikitako etzekotasunari lehen hurrenkera</i> <i>Shantytowns in the city of Barcelona during Francoism. First approaches into a domesticity from the margins</i> LAIA GALLEGU VILA.....	239-258
IV Concurso de Trabajos Fin de Grado de Revista ArkeoGazte/ArkeoGazte Aldizkariko Gradu Amaierako Lanen IV. Lehiaketa Bilbao bajo las bombas: análisis espacial de los refugios antiaéreos de la ciudad en época republicana (1936-1937) <i>Bilbo bonben pean: hiriko babesleku antiaereoan analisi espaziala garai errepublikarrean (1936-1937)</i> <i>Bilbao under the bombs: spatial analysis of the anti-aircraft shelters during the Republican period (1936-1937)</i> TANIA GONZÁLEZ CANTERA.....	259-283

RECENSIONES/AIPAMENAK/REVIEWS

Revisando los Clásicos: Cuerpos Sexuados, Objetos y Prehistoria, de María Encarna Sanahuja Yll. El nacimiento de una genealogía transfeminista en la Arqueología española <i>Klasikoak berrikusten: María Encarna Sanahuja Yll-ren Cuerpos Sexuados, Objetos y Prehistoria. Espainiako Arkeologiako genealogia transfeminista baten jaiotza</i> <i>Reviewing the Classics: María Encarna Sanahuja Yll's Cuerpos Sexuados, Objetos y Prehistoria. The birth of a transfeminist genealogy in Spanish Archaeology</i> AITZIBER GONZÁLEZ-GARCÍA y ENRIQUE MORAL DE EUSEBIO.....	287-295
--	---------

Masculinities and Third Gender. The Origins and Nature of an institutionalized Gender Otherness in the Ancient Near East, de Ilan Peled

Ilan Peled-en Masculinities and Third Gender. The Origins and Nature of an institutionalized Gender Otherness in the Ancient Near East

Ilan Peled's Masculinities and Third Gender. The Origins and Nature of an institutionalized Gender Otherness in the Ancient Near East

KEPA MARTÍNEZ GARCÍA.....297-300

Los acueductos de Hispania. Construcción y abandono, de Elena Sánchez López y Javier Martínez Jiménez

Elena Sánchez López eta Javier Martínez Jiménez-en Los acueductos de Hispania. Construcción y abandono

Elena Sánchez López and Javier Martínez Jiménez's Los acueductos de Hispania. Construcción y abandono

MARTA FERNÁNDEZ CORRAL.....301-303

Las quintas de recreo en la huerta de Mutxamel (ss. XVIII-XIX). Una aproximación desde la Arqueología postclásica, de María Teresa Riquelme Quiñonero

María Teresa Riquelme Quiñonero-ren Las quintas de recreo en la huerta de Mutxamel (ss. XVIII-XIX). Una aproximación desde la Arqueología postclásica

María Teresa Riquelme Quiñonero's Las quintas de recreo en la huerta de Mutxamel (ss. XVIII-XIX). Una aproximación desde la Arqueología postclásica

DIANA LÓPEZ ARROYO.....305-310

Prometheus y Alien: Covenant, de Ridley Scott

Ridley Scott-en Prometheus eta Alien: Covenant

Ridley Scott's Prometheus and Alien: Covenant

ALBERTO LOMBO MONTAÑÉS.....311-319

Del Revillazo a San Martín. Las XI Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica (JIA), Tarragona

Revillazotik San Martinera. Arkeologiako Gazte Ikertzaileen XI. Jardunaldiak (AGI), Tarragona

From the Revillazo to San Martín. The 11th Conferences of Young in Archaeological Research (YAR), Tarragona

JORGE CANOSA BETÉS.....321-325



Monográfico

Arqueología, género,
sexo y sexualidad



Monografikoa

Arkeologia, generoa,
sexua eta sexualitatea

PROTOCOLO DE ARKEOGAZTE PARA LA PREVENCIÓN Y ACTUACIÓN ANTE SITUACIONES DE ACOSO, ABUSOS Y AGRESIONES SEXUALES O POR RAZÓN DE SEXO.

ArkeoGazteren sexu-edo sexuagatiko jazarpenen, abusuen eta erasoen prebentziorako zein horiei aurre egiteko Protokoloa.

El “Protocolo de Arkeogazte para la prevención y actuación ante situaciones de acoso, abusos y agresiones sexuales o por razón de sexo”, expuesto a continuación, nace como respuesta ante los diversos casos de acoso y abusos sexuales o por razón de sexo que se vienen denunciando en el ámbito de la arqueología tanto dentro de esta asociación, como en otras instituciones y actos públicos. Nos referimos a la campaña de denuncias que, por ejemplo, se hicieron en el congreso EAA de Barcelona (2018) o en la universidad de Zaragoza (2017) entre muchas otras.

Con el objetivo de formalizar este protocolo, en junio de 2018 se creó una Comisión Feminista dentro de la asociación de Arkeogazte, ratificada en Asamblea y respaldada por todos los socios y socias presentes. A pesar de ser una asociación pequeña, de rango de acción limitado y sin el poder necesario para cambiar esta realidad, pensamos que este trabajo debe arrancar desde abajo.

Consideramos que ante los hechos y actuaciones donde las relaciones de desigualdad en términos de poder resultan más evidentes, no sólo es necesario posicionarse en su contra, sino que también hay que realizar un ejercicio de autocrítica con el fin de profundizar en este problema, e identificar como violencia unos comportamientos “sutiles” o “invisibles”, una violencia que se naturaliza hasta el punto de ser negada. Actitudes y acciones que se pueden englobar dentro del término de “micromachismo”, que son los que generan una situación de desigualdad que, por desgracia, han padecido o padecen muchas arqueólogas, en diferentes grados y niveles.

Como fruto del malestar e inconformidad ante unos acontecimientos y reflexión ante una realidad, se elabora este protocolo como una herramienta de protección. Porque, en última instancia, es un problema que nos afecta a nosotras, no originado por nosotras, pero sí sufrido por muchas de nosotras.

Este protocolo queda disponible para cualquier institución, asociación, laboratorio, grupo de investigación, empresa o colectivo que actúe en el ámbito de la arqueología que quiera implementar total o parcialmente el mismo. Es decir, a hacerlo suyo con total libertad para que sirva a sus objetivos y circunstancias particulares.

Este protocolo no es más que la primera piedra de una arqueología más libre, más justa y más segura para todas las que nos dedicamos a ella. Porque mediante la arqueología no solo construimos el pasado, sino que también creamos el futuro. Es necesaria una práctica arqueológica libre de acoso y agresiones sexistas y un pasado donde quepamos todas. En definitiva, una arqueología para todas. Es imprescindible trabajar por una práctica arqueológica diversa, inclusiva y segura para todas, ya que una arqueología transfeminista nos beneficia a todas, seas quien seas, vengas de donde vengas y pienses como pienses.

Jarraian ikusgai den “Arkeogazteren sexu- edo sexuagatiko jazarpenen, abusuen eta erasoen prebentziorako zein horiei aurre egiteko protokoloa”, elkarte honen barruan zein beste erakunde edo ekitaldi publikoetan, arkeologia esparruan salatzen ari diren sexu- edo sexuagatiko jazarpen edo eraso desberdinen aurrean emandako erantzun bezala jaiotzen da. Beste askoren artean, Bartzelonako EAA kongresuan (2018) edo Zaragozako Unibertsitatean izan ziren salaketa-kanpainez (2017) ari gara.

Protokolo hau gauzatzeko helburuarekin, 2018ko ekainean Batzorde Feminista bat sortu zen Arkeogazte elkartearen barruan, Asanbladan berretsia izan zena eta bertan zeuden bazkide guztiengatik babestua. Elkarte txikia bada ere, eta ekintza-maila mugatua eta errealitate hau aldatzeko botere nahikorik izan ez arren, puntu honetatik hasi behar baitelako, behetik.

Ezinbestekotzat dugu da botere ez parekidean oinarritutako harreman eta jokaeren aurka egitea eta baita autokritikan aritzea ere, arazo honetan sakontzeko helburuarekin eta “gutxi nabarmentzen” diren edo “gardenak” diren jokabideak biolentzia bezala identifikatzeko, hainbeste naturalizatzen den biolentzia, hura ukatzera ere iristen delarik. “Mikromatxismo” terminoan bildu daitezke jokabide eta ekintza hauek, zeintzuk berdintasunik gabeko egoerak sortzen baitituzte, zoritxarrez, arkeologo askok, gradu eta maila desberdinetan, jasaten edo jasango dituztenak.

Azken gertakizunek sortutako ondoezak eta inkonformismoak eta errealitate honen inguruko hausnarketaren ostean, honako protokolo hau sortzen da babes erreminta gisa. Azken finean, guztioi eragiten gaituen arazoa baita. Gugandik sortutako egoera ez bada ere, gutako askok jasaten dugun indarkeria delako.

Protokolo hau arkeologia munduan dauden instituzioentzako, asoziazioentzako, laborategientzako, ikerketa taldeentzako, enpresentzako edota kolektiboentzako eskuragai geratzen da, osorik edo partzialki, ezarri dezaten. Hau da, askatasun osoz, protokolo hau euren helburu edota egoeretara molda dezaten. Arkeologia askeago, bidezkoago eta seguruago baten aldeko lehen pausoa da protokolo hau. Izan ere arkeologia bidez ez dugu bakarrik iragana eraikitzen, etorkizuna ere sortzen dugu. Jazarpen eta eraso sexistarik gabeko arkeologia bat eta denok agertzen garen iragan bat beharrezkoak dira. Labur esanda, denontzako arkeologia bat. Ezberdina, inklusiboa eta segurua den arkeologia batean lan egitea garrantzitsua da. Arkeologia transfeminista bat denen onurarako delako, berdin duelarik nor zaren, nondik zatozen eta nola pentsatzen duzun.

1. Declaración de intenciones

Arkeogazte es una asociación compuesta por investigadoras en arqueología en distintas etapas de su formación y en diferentes situaciones laborales. Al igual que en el resto de la sociedad, la arqueología está plagada de conductas, actitudes y estereotipos sexistas, tanto en lo relativo a los contenidos de las narrativas que construimos a través de la cultura material, como a nivel laboral y académico. Ello se manifiesta de diversas maneras: conductas sexistas, acoso por razón de sexo, acoso sexual y abuso sexual.

Los estatutos de nuestra asociación recogen explícitamente que uno de nuestros fines es fomentar la igualdad de género en nuestra profesión (artículo 2, punto 1g). El propósito de este documento es desarrollar este objetivo, dotando a la asociación de un protocolo que nos provea, por un lado, de unos fundamentos comunes sobre los que trabajar con el objetivo de conseguir una práctica arqueológica libre de comportamientos machistas y, por otro lado, de un procedimiento para actuar en los casos de acoso y abuso que se detecten entre los socios y socias en el desarrollo de su formación y actividad laboral como arqueólogas. Para ello hemos contado con la colaboración y asesoramiento de *Emakunde*. Además, hemos tomado como ejemplo los protocolos previamente elaborados por otras instituciones públicas vascas, como por ejemplo la UPV/EHU.

Mediante la aprobación de este documento en Asamblea el día 2 de octubre de 2018, el presente protocolo queda incorporado como Anexo a los estatutos de Arkeogazte. De este modo, todas las socias y socios presentes y futuros son conocedores de su contenido. Asimismo, se comprometen expresamente a respetarlo, a trabajar activamente para conseguir su plena implantación en todos los ámbitos arqueológicos en los que participen y en último extremo a acatar las consecuencias que deriven de su aplicación.

1. Asmoen adierazpena

Arkeogazte arkeologian diharduten ikerlariak osatutako elkarte da, heziketa eta lan egoera desberdinetan daudenak. Arkeologian, gizarteko gainontzeko arlotan gertatzen den bezala, portaera, jarrera eta estereotipo matxistak aurki ditzakegu. Horiek eragin zuzena dute bai kultura materialaren bidez sortzen ditugun diskurtsoetan, bai lan arloan eta esparru akademikoan. Hauek modu ezberdinetan plazaratzen dira: portaera sexistak, sexu- eta sexuagatiko jazarpenak eta eraso sexualak.

Elkartearen helburuetako bat, geure estatutuetan biltzen den bezala (2. artikulua, 1g puntua), geure ogibidean berdintasuna sustatzea da. Hortaz, dokumentu honen xedea helburu hori betetzea da. Batetik, Elkarteari jarrera matxista gabeko arkeologiaren alde lan egiteko oinarriak eskaini, eta bestetik, kideek, euren arkeologia lanetan daudelarik eta edozein lan arlo edota esparru akademikotan, burutu/jasan ditzaketen jazarpenei eta erasoei erantzun emateko aukera eskaintzen digu protokoloak. Prozesu honetan *Emakunderen* lankidetzeta eta aholkularitza jaso ditugu. Halaber, beste erakunde publiko batzuek eginiko protokoloak hartu ditugu aintzat; UPV/EHUko protokoloa, kasu.

Dokumentu hau 2018ko urriaren 2an Asanbladan onetsia izan ostean, Arkeogazteko estatutuen eranskinetara gehitu da. Beraz, aurrerantzean egungo zein etorkizuneko kideak jakinaren gainean egongo dira. Kideak, orobat, protokoloaren ezarketaren alde lan egitearekin batera, bere aplikaziotik eratorritako neurriei men egingo dietela berresten dute.

2. Batzorde Feminista

2018ko uztailaren 13an, zenbait kideren proposamenaren ondorioz eta Batzorde Koordinatzailea bildurik, Batzorde Feminista eratu zen, arkeologiaren baitan eta bereziki

2. Comisión Feminista

La Comisión Feminista fue constituida en Coordinadora 13 de julio de 2018 a iniciativa de varias socias con el objetivo de dar respuesta a situaciones de acoso y agresión sexual o por razón de sexo dentro del ámbito de la arqueología y especialmente dentro de Arkeogazte como asociación. Esta comisión tiene dos objetivos fundamentales. Por un lado, elaborar el presente anexo a los estatutos y, por otro, promover, difundir y velar por el cumplimiento de su contenido.

La Comisión Feminista es una comisión permanente de Arkeogazte. Es una comisión no mixta formada por todas las socias de Arkeogazte que lo deseen y así lo expresen en Asamblea. Al menos una vez al año (preferiblemente en la Asamblea ordinaria de septiembre de cada año) se recogerá la composición de la Comisión Feminista. La Comisión Feminista se podrá reunir tantas veces como considere oportuno. Como mínimo una vez al año, pero tantas veces como sea necesario, la Comisión Feminista elaborará un informe sobre en relación a las situaciones de acoso, abuso y agresiones sexuales o por razón de sexo en el ámbito de la arqueología en general y en Arkeogazte en particular. Los resultados de este informe se presentarán anualmente ante el conjunto de la asociación en la Asamblea ordinaria de junio.

3. Definiciones

En esta sección se recogen los enunciados que definen los comportamientos y actitudes que Arkeogazte considera inaceptables. Estas definiciones están basadas en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

Acoso sexual: Cualquier comportamiento, verbal o físico, de naturaleza sexual que tenga el propósito o produzca el efecto de

elkartean eman daitezkeen jazarpen eta erasoei erantzuna emateko asmoz. Batzorde honek bi helburu nagusi ditu. Batetik, eranskinei gehituko zaien dokumentu honen idazketa eta bestetik, bere edukia sustatu, hedatu eta bete egingo dela ziurtatzea.

Batzorde Feminista Arkeogazteko behin betiko batzordea da. Batzordeak izaera ez mixtoa dauka eta Asanbladan adieraziz gero Arkeogazteko edozein kidek har dezake parte. Urtean behin Batzorde Feminista osatzen duten kideen berri emango da (ahal bada urteroko iraileko ohiko batzarrean) eta nahi adina bil liteke. Era berean, urtean behin, edo beharrezko den guztietan, Batzorde Feministak arkeologian eta Arkeogazteren barruan eman diren sexu- edo sexuagatiko jazarpenen, abusuen eta erasoen inguruko txosten bat prestatuko du. Eraitza horiek ekaineko ohiko Asanbladan aurkeztuko dira urtero.

3. Definizioak

Atal honetan Arkeogazterentzat onartezinak diren jokabideak eta portaerak biltzen dira. Definizio hauek, emakumeen eta gizonen arteko egiazko berdintasunerako martxoaren 22ko 3/2007 Lege Organikoan oinarritzen dira.

Jazarpen sexuala: Pertsonaren duintasunaren aurka joatea helburu duen edota horren kontra doan egitismo sexualeko edozein aipamen edota jokabide fisiko, eta bereziki giro bortitza, laidogarria eta iraingarria sortzen dutenak. Jazarpen sexualaren barruan aipatzekoak dira desiratuak ez diren deklarazio sexualak, arreta pertsonala edota kontaktu fisikoak edo sexualak.

Sexuagatiko jazarpenak: Pertsonaren sexuan oinarrituriko edozein jokabide, zeinak pertsonaren duintasunaren kontra joatea helburu/eragiten baituen eta giro bortitza, laidogarria eta iraingarria sortzen duenak.

atentar contra la dignidad de una persona, en particular cuando se crea un entorno intimidatorio, degradante u ofensivo. Dentro de los tipos de acoso sexual destacan las declaraciones sexuales no deseadas, la atención personal no deseada y los acercamientos físicos o sexuales no deseados.

Acoso por razón de sexo: Cualquier comportamiento realizado en función del sexo de una persona, con el propósito o el efecto de atentar contra su dignidad y crear un entorno intimidatorio, degradante u ofensivo.

4. Faltas

En este punto plasmamos diferentes supuestos o situaciones de acoso, abuso o agresión que desde Arkeogazte no se tolerarán, ni en el ámbito de la propia asociación ni en aquellos espacios/ámbitos en los que actúa y desarrolla sus actividades, como pueden ser excavaciones arqueológicas, reuniones científicas, universidad, etc. Todas las faltas recogidas se consideran graves o muy graves.

4.1. Acoso sexual y acoso por razón de sexo

1. Acosar sexualmente o por razón de sexo, orientación sexual o identidad y expresión de género a una persona, es un hecho de carácter muy grave que Arkeogazte no va a tolerar. Asimismo, será inadmisibile que un socio aproveche cualquier impedimento físico, psíquico o sensorial (permanente o temporal —fruto de problemas de salud, problemas personales o cualquier otra circunstancia—) que pueda sufrir una socia, alumna, investigadora o trabajadora para perpetrar estas situaciones de acoso. Reiniciar en el acoso o la existencia de más de una víctima se considerarán agravantes. Consideramos que las siguientes conductas concretas constituyen situaciones de acoso sexual:

4. Faltak

Puntu honetan Arkeogazteren baitan edo bere jarduerak garatzen dituen espazioetan (indusketa arkeologikoetan, biltzar zientifikoak, unibertsitatean...) jaso litezkeen jazarpen, abusu edota eraso kasu desberdinak zerrendatzen dira. Arkeogaztek ez ditu jarrera horiek onartuko eta hobekien larritzat edo oso larritzat hartuko ditu.

4.1. Sexu- edo sexuagatikoko jazarpena

1. Arkeogaztek ez du onartuko sexu- edo sexuagatikoko, orientazio edo identitate sexualaren eta genero adierazpenaren kontrako jazarpenik horiek gertakari larritzat hartzen baititu. Era berean, onartezina izango da kide batek beste kide, ikasle, ikerle edo langilek jasan dezakeen gabezi fisikoaz, psikikoaz edo sentzorialaz (behin behinekoa nahiz behin betikoa -osasun arazo, arazo pertsonalen edo beste edozein egoeraren ondorioz emandakoa) baliatzea jazarpen horiek burutzeko. Jokabide horiek errepikatzea edo pertsona bat baina gehiago jazarri izana, larrigarritzat joko da. Ondoko jarrerak jazarpen sexualaren adibide konkretutzat ditu Elkartek:

- A. Lan/ikasketa giroaren edota bertan diharduten pertsonen sexualizazioa. Intimitate sexualaren inbasioa.
 - a) Keinu, soinu edo mugimendu lizunak egitea.
 - b) Pertsona beraren edo hirugarrenen bizitza sexualaren inguruko galderak burutzea.
 - c) Iradokizun sexualak egitea, hirugarren pertsonak barne.
 - d) Pertsona baten bizitza sexualaren inguruko zurrumurruak zabaltzea.
 - e) Sexuaren ikuspegitik laidogarriak, iradokitzaileak edo pornografikoak, diren irudi/bideoen erabilera.

A. Sexualización del ambiente de trabajo/estudio y/o de las personas que participan en él. Invasión de la intimidad sexual.

- a) Realizar gestos, sonidos o movimientos obscenos.
- b) Hacer preguntas sobre la vida sexual propia o de terceras personas.
- c) Insinuaciones sexuales, incluyendo terceras personas.
- d) Difundir rumores sobre la vida sexual de una persona.
- e) Uso de imágenes/vídeos denigrantes desde el punto de vista sexual, sugestivos o pornográficos.

B. Acoso sexual:

- a) Contacto físico o acercamientos indeseados o innecesarios.
- b) Llamadas, mensajes, emails o cualquier forma de ponerse en contacto acerca de cuestiones de índole sexual.
- c) Presionar o coaccionar para mantener relaciones sexuales, tengan lugar o no.
- d) Amenazas de represalias o represalias a las personas que actúen contra situaciones de acoso o agresiones de carácter sexual, tanto a la víctima como a terceras personas.
- e) Invitar de forma reiterada a citas cuando ha habido una negativa o cuando la primera ocasión no ha habido una respuesta afirmativa clara.
- f) Observación clandestina.
- g) Hacer comentarios de carácter sexual, sobre la orientación sexual, sobre el aspecto físico de una persona.

2. Consideramos que también constituyen situaciones de acoso intolerables el aprovechamiento por parte de cualquier socio de situaciones de superioridad jerárquica sobre cualquier persona. Tampoco se tolerarán las situaciones en las que el acosador sean de igual o mayor rango que la persona acosada. Entran dentro de esta categoría las siguientes situaciones:

B. Jazarpen sexuala.

- a) Desiratu gabeko edo beharrezkoak ez diren kontaktu fisiko zein hurreratzekoak.
- b) Jite sexualeko deiak, mezuak, mezu elektronikoak, eta abar.
- c) Harreman sexualak izatera hertsatzea edo derrigortzea, horiek burutu ala ez.
- d) Salatzailaren edota hirugarrenen (azken batean, jazarpen edo eraso sexualen aurka doazenen) kontrako errepresaliak egongo direnaren mehatxuak edo errepresaliak egotea.
- e) Ezezkoa jaso arren, edo modu argian baiezkoa jaso ez bada ere, modu errepikakorrean hitzordua izateko proposamena egitea.
- f) Isilpeko zelata.
- g) Izaera sexualeko, orientazio sexualaren inguruko, norbaiten itxura fisikoari buruzko aipamenak burutzea.

2. Onartezina izango da, orobat, kideak euren nagusitasun hierarkikoaz baliatzea beste pertsona bat jazaritzeko. Jazarleak maila berbera edo mendeko maila duen kasuetan ere gaitzetsi egingo da bere jokabidea. Kategoria honen barruan honakoak biltzen dira:

A. Xantaia sexuala (jazarpen sexuala):

- a) Proposamen sexualak onartuz gero, elkarrean, lanean edo heziketa arkeologikoaren esparruan estatus zein tratu hobea goa eskuratuko denaren iradokizuna edo eskaintza burutzea.
- b) Proposamen sexualak onartu ez izategatik, eta errepresalia moduan, lan okerragoak esleitzea.

B. Pertsona baten gaitasunak gutxiestea (sexualgaitiko jazarpena):

- a) Pertsonaren sexuaren arabera, bere ekarpen, aipamen edo ekintzen aurrean ez entzunarena egitea edota horiek deskalkifikatzea.
- b) Estatus hierarkiko handiagoa duten emakumeen aginduei edo jarraibideei men ez egitea.

A. Chantaje sexual (acoso sexual):

- a) Insinuar u ofrecer un mejor trato o posición dentro de la asociación o de cualquier otro ámbito de trabajo o formación arqueológica a cambio de aceptar propuestas sexuales.
- b) Asignar peores trabajos a modo de represalia por no aceptar propuestas sexuales.

B. Minusvalorar las capacidades de una persona (acoso por razón de sexo):

- a) Ignorar o descalificar las aportaciones, comentarios o acciones según el sexo de quien las realiza.
- b) Negarse a acatar órdenes o seguir instrucciones procedentes de superiores jerárquicas que son mujeres.
- c) Asignar un puesto de trabajo o funciones de responsabilidad inferior a las capacidades de una persona por razón de sexo.
- d) Sabotear el trabajo de una persona o impedir el acceso a medios adecuados por razón de sexo.
- e) Impartir órdenes vejatorias en función del sexo
- f) Exceso de control sobre el trabajo/proceso de trabajo poniendo en duda las capacidades de una persona por su sexo.
- g) Otras conductas discriminatorias.

C. Otros tipos de acoso por razón de sexo:

- a) Utilización de un lenguaje sexista con uso de expresiones machistas o denigrantes, que impliquen la minusvaloración de las capacidades, competencias y destrezas por razón de sexo.
- b) Uso de "humor sexista" o denigrante desde el punto de vista del género, sexo o sexualidad de una persona.
- c) Ridiculización de las personas que asumen tareas tradicionalmente consideradas de otro sexo.
- d) Trato paternalista, infantilizador o diferente en función del sexo, tanto en sentido positivo como negativo.

- c) Pertsonaren sexuagatik bere benetako gaitasunekin bat ez datozen lan edota eginkizun kaskarragoen esleitzea.
- d) Pertsonaren sexuagatik bere lana zapuztea eta beharrezko dituen baliabideetara heltzea galaraztea.
- e) Pertsonaren beraren sexuan oinarrituriko mandatu laidogarriak ematea.
- f) Pertsonaren sexua dela medio, burutzen duen lanaren gaineko gehiegizko kontrola zein, bere gaitasunak zalantzan jartzea.
- g) Beste jarrera diskriminatzaileak.

C. Sexuagatik jazarpenen beste adibide batzuk:

- a) Sexuagatik ahalmenak, gaitasunak eta trebeziak gutxiesten dituzten esapide matxista edo iraingarriak dituen hizkera sexistaren erabilera.
- b) Pertsona baten generoaren, sexuaren edo sexualitatearen inguruan humore sexista edo laidogarria egitea.
- c) Beste sexuari tradizionalki ebatzitako eginbeharrak gain hartzeagatik irrigarri uztea.
- d) Sexuaren arabera, zentzu baikor zein ezkorrean, tratu paternalista, infantilizatzailea edo ezberdina ezartzea.
- e) Pertsona baten eta haren lanaren edo gaitasunen ospe kentze pribatu zein publikoa.
- f) Pertsona baten egiazko balioa eta prestakuntza zalantzan jartzea bere esleitzea, aukeraketa edo kontratazioa interes edota mesede sexualen ondorioz eman dela iradokiz edo baieztatuz.

4.2. Sexu abusua.

Kode Penalari dagokionez, sexu abusuak pertsona batek edo batzuek bigarren baten kontra (erabat ezindurik ez badago ere, desabantaila egoeran dagoena) burutu ditzaketen abusu mota guztiak lirateke. Delitu honetan biolentzia fisikorik erabiltzen ez den arren, erasotzaileak trikimailuak, manipulazioa, hertsapena edo bat-bateko erasoa erabiltzen ditu. Zenbaitetan, eta desabantaila egoeraren ondorioz, erasoturiko pertsonak harreman sexualak onar ditzake biolentzia fisikoa pairatuko duenaren beldurrez. Egungo

- e) Descalificaciones públicas o privadas sobre una persona y su trabajo o sus capacidades por razón de sexo.
- f) Cuestionamiento de la validez y preparación de una persona, incluyendo insinuaciones o afirmaciones claras de que pueda haber intereses o favores sexuales que hayan intervenido en su elección, designación o contratación.

4.2. Abuso sexual

De acuerdo al Código Penal, el concepto de abuso sexual engloba todos los actos de abusivos llevados a cabo por una o varias personas en los que la víctima no está totalmente limitada, aunque sí en situación de desventaja. En este tipo de delito no se utiliza la violencia física, aunque el agresor puede utilizar el engaño, la manipulación, la coacción o aprovecharse de coger a la víctima por sorpresa. En ocasiones, la desventaja de la víctima puede suponer acceder a las relaciones sexuales ante el temor de ser agredida físicamente de forma brutal. A pesar de lo establecido por la legislación actual, Arkeogazte considera todo este tipo de hechos agresiones sexuales.

4.3 Violación o agresión sexual

El delito de agresión sexual está definido en el artículo 178 del Código Penal como un atentado contra la libertad sexual de otras personas. En el artículo 179 del Código Penal la violación es considerada el grado máximo de intensidad de los ataques a la libertad sexual, obedeciendo a la existencia de violencia o intimidación.

Una violación es la ejecución del acto sexual a través de la intimidación y la fuerza en contra de la voluntad de la víctima. Ésta puede no defenderse por falta de medios o por estar bajo los efectos de cualquier tipo de sustancia que le incapacite para tomar decisiones, hayan sido éstas suministradas por el autor del delito o consumidas por la víctima voluntariamente. La violación implica penetración vaginal, bucal o anal. La

legediak bereizketa ezarri arren, Arkeogazteren aburuz honakoak ere sexu erasoak dira.

4.3. Bortxaketa edo sexu erasoak.

Kode Penalaren 178. artikuluan biltzen denez, pertsonen sexu askatasunaren kontra doan atentatutzat hartuko dira sexu erasoak. Kode berberaren 179. artikuluan, biolentzia edota hertsapena dauden heinean, bortxaketa sexu askatasunaren kontra doan ekintzarik larriena dela adierazten da.

Bortxaketa, larderia zein biolentzia bidez eta erasotuen desioen kontra burututako harreman sexuala da. Erasotuak ezin du bere burua babestu baliabide faltagatik edo erabakiak hartzeko ezgaitzen duen sustantziak (erosatzaileak emandakoak edo berak modu boluntarioan hartutakoak) hartu izanagatik. Bortxaketan bagina-, aho- edota uzki-penetrazioa ematen da. Penetrazioa ez da zertan organu genitalekin eginikoa izan behar, gorputzeko beste atalekin edo objektuekin ere burutu liteke. Kasu guztietan eraso baten aurrean gaude, kontaktu fisikoa inplizituki daraman biolentzia baita. Erasotzaileak honako jarrera dauka bere sexu-grina asebetetzeko edo erasotua menperatzeko gai dela erakutsarazteko.

Beharrezkoak ez diren edo desiratuak ez diren ukitu eta urreratzeak ere sexu erasotzat hartzen ditu Arkeogaztek.

4.4. Salatzailearen aurkako mehatxu eta xantaiak

Toleraezinak izango dira erasotzaileak osorik ateratzea helburu duten ekintza, bide edo forma orok. Horregatik, jazarleak salaketa ekiditeko burututako edozein xantai edo mehatxu larrigarritzat hartuko da. Ez da onartuko, orobat, salatzailearen beraren edo bere inguruaren (familia, lagunak eta prozesuan parte hartzen duen edonor) kontrako, eta prozesua geldiarazteko xedeaz, larderiarik edo mehatxurik. Mehatxu edo

penetración no tiene por qué ser necesariamente con miembros genitales. También puede llevarse a cabo con otros miembros del cuerpo o con objetos. Este delito se lleva a cabo a través de la violencia donde hay contacto físico, por lo que hablamos de agresión. El agresor utiliza este comportamiento para satisfacer su apetito sexual o para demostrar que es capaz de dominar a la víctima.

Además, Arkeogazte considera agresión sexual cualquier tipo de contacto físico o acercamiento indeseado e innecesario.

4.4 Amenazas y chantajes a la víctima

Será inadmisibile el empleo de medios, modos o formas que busquen o faciliten que el acosador salga indemne de los actos cometidos. Por tanto, cualquier intimidación, chantaje o amenaza realizada por parte del acosador con el objetivo de evitar la denuncia será considerado agravante. Además, no se consentirá que, una vez denunciados los hechos, la víctima, su entorno cercano o aquellas personas que participen en el proceso de denuncia (por ejemplo, testigos o asesores) sufran presiones, amenazas, etc. con el objetivo de paralizar o dificultar la investigación. Este tipo de amenazas o chantajes se pueden materializar de las siguientes formas:

- A. Cuestionando la validez del testimonio o la credibilidad de la persona acosada.
- B. Amenazando con publicar conversaciones, fotografías u otro tipo de documentos de carácter personal.
- C. Difamando o atacando a la víctima por redes sociales, en el entorno de trabajo o en cualquier otro tipo de ámbito en el que se ponga en duda su dignidad y su reputación.
- D. Poniendo en duda la imparcialidad de la Comisión Feminista.

xantai horiek honela adieraz litezke:

- A. Jazarpena/erasoa jasan duen pertsonaren testigantzen balioa eta sinesgarritasuna zailtzen jarritz.
- B. Izaera pertsonaleko elkarriketa, argazki edota beste edozein dokumentu argitaratuko direnaren mehatxuaz.
- C. Sare sozialetan, lanean edo beste edozein arlotan, eta bere duintasuna zein ospea zailtzen jarritz, salatzailea oldartzea edo difamatzea.
- D. Batzorde Feministaren inpartzialtasuna zailtzen jarrita.

4.5. Esku-hartze eza edo laguntza ukapena

Onartezina izango da kideek, modu zuzen edo ez-zuzenean, jazarleekin edo erasotzaileekin bat egitea. Erasoa jasan duenaren alde ez egitea, hortaz, hobentzat hartuko da. Jarraian, esku-hartze ezaren edo laguntza ukatzearen zenbait adibide plazaratzen dira:

- A. Jazarpenaren edo erasoaren berri izanik, laguntza edo aholkua ez eskaintzea.
- B. Erasoa jasan duen pertsonaren beraren ahotik berri izanda, jazarpena edo erasoa salatu ez dezan iradokitzea.
- C. Jazarpena edo erasoa salatu ez dezan, salatzailearen beraren edo bere inguruaren (familia, lagunak eta prozesuan parte hartzen duen edonor) kontrako larderia edo mehatxuak burutzea.
- D. Salatutako gertaerei pisua kentzea edo gutxiestea.

4.5. No intervención u omisión de socorro

No se tolerará que ningún socio coopere directa o indirectamente con acosadores y agresores sexuales. Por lo tanto, la no intervención en favor de cualquier víctima se considera una falta. A continuación se presentan algunos ejemplos de no intervención u omisión de socorro:

- A. No ofrecer ayuda o asesoramiento a la agredida habiendo tenido conocimiento expreso del acoso o de la agresión.
- B. Incitar a una víctima a no denunciar una situación de acoso o agresión después de que ésta le hiciera partícipe de la situación.
- C. Intimidación o amenazas a la víctima o a su entorno (familiares, amigos y aquellas personas que formen parte del proceso de denuncia) con la clara intención de que no se denuncien los hechos.
- D. Subestimar o quitar gravedad a los hechos denunciados por la parte agredida.

5. Procedimiento

Cualquier persona, sean socias de Arkeogazte o no, que desarrolle su actividad laboral o formativa en el ámbito de la arqueología puede denunciar situaciones de acoso sexual, acoso por razón de sexo o agresiones sexuales a la Comisión Feminista de Arkeogazte. La Comisión Feminista es el órgano de Arkeogazte encargado de poner en marcha el presente procedimiento.

La Comisión Feminista a la hora de llevar a cabo su tarea siempre tendrá en cuenta las siguientes garantías y principios:

- El respeto y la protección de la intimidad y la dignidad de las personas implicadas.
- Confidencialidad.
- Celeridad.

5. Jardunbidea

Arkeologiarekin (lan- nahiz heziketa-arloarekin) erlazioa duen pertsona orok, Arkeogazteko kide izan ala ez, edozein sexu- edota sexuagatiko jazarpen zein sexu eraso sala dezake Arkeogazteko Batzorde Feministaren aurrean.

Prozedura abiaraztea Arkeogazteren baitan dagoen Batzorde Feministaren ardura izango da eta honako bermeak eta hastapenak aintzat hartuko ditu:

- Inplikaturako pertsonen intimitatearen eta duintasunaren errespetua eta babesa.
- Isilpekotasuna.
- Arintasuna.
- Alderdikeri eza: Begirunezko harremana eta fede oneko tratua.
- Berbiktimizaziorik ez: Gertakarien kontakizunaren errepikapena, ezinbesteko ez bada, saihestu egingo da.
- Biktimaren edota lekukoen (ikerketan agertzea burutu ezker) kontrako errepresalien debekua.

Batzorde Feministako bi kideren ardura izango da aurrez aurre edo posta elektronikoz **grace. arkeogazte@gmail.com** helbidera irits daitezkeen kexen edota salaketen kudeaketa. Eurek Batzorde Feministari biltzeko deia egingo diote, zeinak, prozedura abiaraziz eta berme guztiak betez zein jasotako informazioa balioztatuz, honako bi ebaizenak burutu baititzakeen:

- A. Kexa edo salaketa ez onartzea. Interesaturako pertsonari berri emango zaio.
- B. Kexa edo salaketa onartzea. Gertakarien testuingurua eta zein baldintzatan eman diren aintzat hartuko dira prozedura hasterakotan.

- a) UPV/EHUko ardurapeko heziketa testuinguruan jazo bada, salatzaileari UPV/EHUko protokoloaren berri eman,

- Imparcialidad: Trato respetuoso y actuación de buena fe.
- No revictimización: Se evitará la reiteración innecesaria del relato de los hechos.
- Prohibición de represalias, tanto para la víctima como para los testigos (en el caso de que comparezcan en la investigación).

Dos delegadas de la Comisión Feminista serán las encargadas de recibir las quejas y denuncias, que se podrán hacer llegar de forma presencial o a través de la dirección de correo electrónico grace.arkeogazte@gmail.com. Ante una nueva queja o denuncia las delegadas convocarán a la Comisión Feminista, quien abrirá el procedimiento y, cumpliendo todas las garantías y valorando la información y los hechos relatados, decidirá proceder por una de las dos siguientes vías:

A. No admitir a trámite la queja o denuncia. Se le comunicará a la persona interesada.

B. Admitir a trámite la denuncia o queja. A continuación se procederá en función del contexto y las circunstancias en las que hayan tenido lugar los hechos denunciados

a) Si los hechos se han producido dentro de un contexto formativo (por ejemplo, una excavación arqueológica o unas prácticas de laboratorio) bajo responsabilidad de la UPV/EHU, se derivará a la persona denunciante al protocolo de la UPV/EHU y se mantendrá el acompañamiento durante todo el proceso.

b) Si los hechos se han producido fuera del ámbito de actuación de la asociación Arkeogazte, se derivará a la persona denunciante a los protocolos de las autoridades o instituciones competentes y se mantendrá el acompañamiento durante todo el proceso.

c) Si los hechos se han producido dentro del ámbito de la asociación Arkeogazte, la

eta prozesu guztian zehar Elkartea aldeko izango du.

b) Erasoak Elkartearen jarduketara ekimenetik at ematen bada, zein protokolo edota Erakundearengan jo behar duenaren berri emango zaio salatzaileari. Kasu honetan ere, Arkeogazte aldeko izango du.

c) Arkeogazteren baitan gertatu bada, Batzorde Feministaren ardura izango da salatzailearen, salatuaren zein lekukoaren (egotekotan) testigantzak eta eskuragarri dagoen dokumentazioa biltzea. Batzorde Feministaren erantzukizun izango protokolo hurrengo puntuan zehazten diren zigorretako bat ezartzea, hala badagokio.

Arkeogazterengana jotzeak ez ditu baliogabetzen salatzaileak burutu ditzakeen akzio legalak. Era berean, elkarteak bere babesa eskainiko die prozedura horietan guztietan.

6. Zehapenak

Erasotzailea edo jazarlea Arkeogazteko kide baldin bada, honako zigorrek jaso ditzake:

Hoben larria egiteagatik: Soilik sexuagatikoz jazarpena ematen den kasuetan ezarriko da eta Batzorde Feministaren ohartarazpena jasoko du. Bigarren hobekotasun larria eginez gero, zuzenean hobekotasun oso larritzat joko da.

Hoben oso larriak egiteagatik: Aurretik bildutako gainontzeko kasu guztiak eta sexu arrazoigatikoz zenbait kasutan beharrezko dela ikusiz gero. Elkartearen estatutuak bete ez izanagatik kidea behin betiko kanporatuko da. Batzorde Feministak proposamen bidezkoa aurkeztu beharko du Asanbladaren aurrean, azken honek kanporatzea berretsi dezan. Kasuotan, Asanblada ez-ohiko eta premiazko bileran batuko da.

Comisión Feminista será la responsable de recabar los testimonios de denunciante, denunciado y testigos (si los hubiera) y la documentación disponible. La Comisión Feminista será la encargada de decidir si corresponde imponer algún tipo de sanción de las recogidas en el siguiente punto de este protocolo.

El recurso a estas vías no invalida las actuaciones legales que cualquier persona agredida pueda llevar a cabo. Arkeogazte se compromete a acompañar a las personas agredidas en este tipo de procesos legales.

6. Sanciones

Cuando el agresor o acosador sea miembro de Arkeogazte, se podrán aplicar dos tipos de sanciones:

Sanción para faltas graves: Únicamente aplicable a los casos de acoso por razón de sexo. Amonestación por parte de la Comisión Feminista. La segunda sanción grave se convierte automáticamente en una sanción muy grave.

Sanción para faltas muy graves: Sanción para todo el resto de faltas contempladas y para los casos de acoso por razón de sexo que se considere oportuno. Expulsión disciplinaria por incumplimiento de los estatutos de la asociación. La propuesta de expulsión será propuesta y justificada por la Comisión Feminista ante la Asamblea, quien tendrá que ratificarla. En estas circunstancias la Asamblea se reunirá de forma urgente y con carácter extraordinario.

Comisión Feminista

Asociación ArkeoGazte Elkartea

grace.arkeogazte@gmail.com