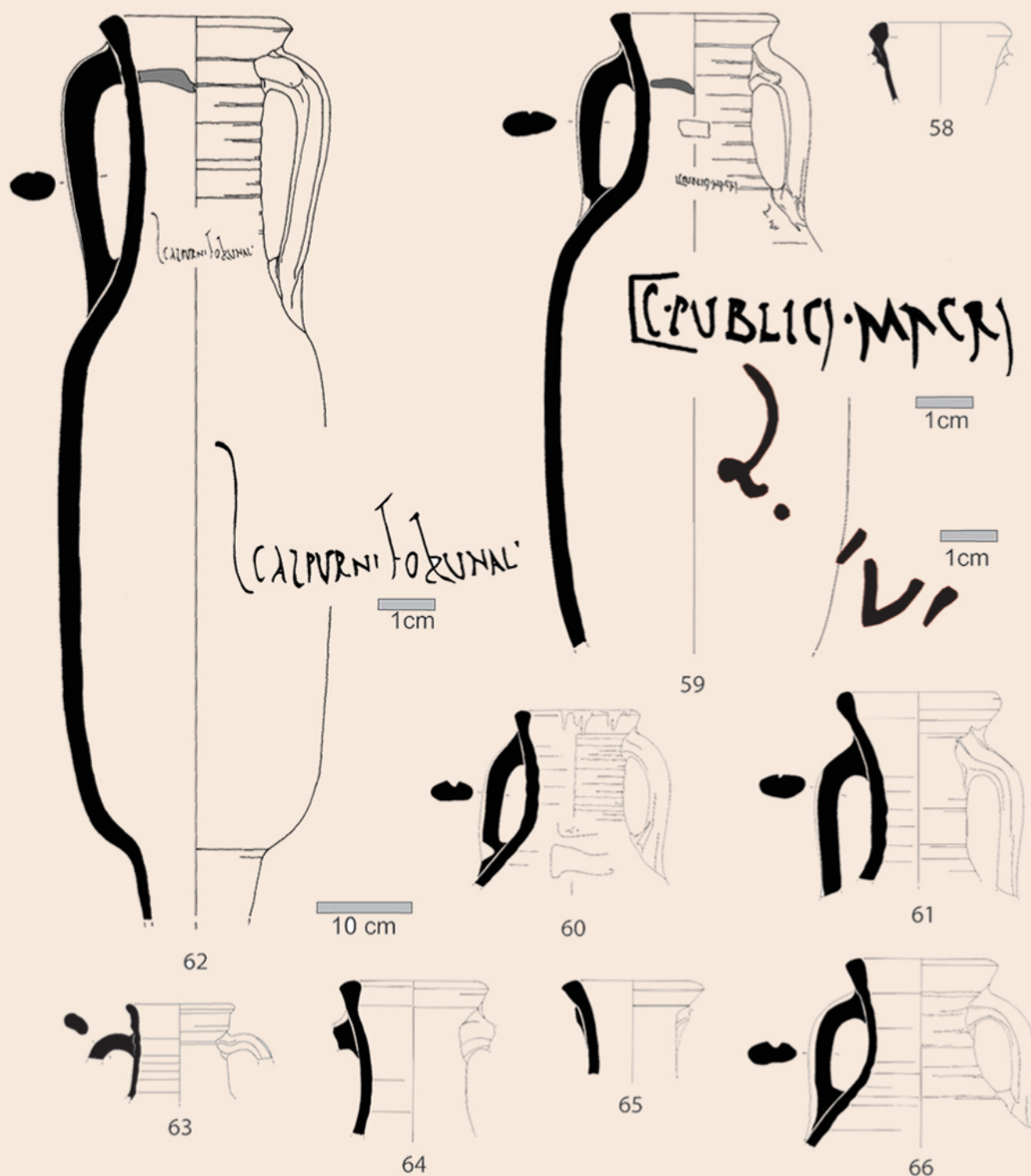


EX OFFICINA HISPANA

CUADERNOS DE LA SECAH

VOLUMEN 3 2018



ISSN 2255 - 5560



3

Número monográfico

Estudios sobre ánforas hispanas

R. Járrega
Coordinador

EX OFFICINA HISPANA

Cuadernos de la SECAH

ISSN 2659-6512



EX OFFICINA HISPANA. Cuadernos de la SECAH es la revista científica de la *Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)* y el medio a través del cual la asociación dará a conocer al mundo las novedades que los estudios ceramológicos peninsulares vayan aportando. Se convierte, así, en la primera publicación periódica especializada en el estudio de la cerámica antigua que se publica en la Península Ibérica. Tiene una periodicidad bianual.

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director:

M^a Isabel Fernández García (Universidad de Granada)

Secretario:

César Heras Martínez (Universidad de Alcalá de Henares)

Consejo de Redacción:

Aguarod Otaol, Carmen (Ayuntamiento de Zaragoza)
Bustamante Álvarez, Macarena (Universidad de Granada)
Fernández Ibáñez, Carmelo (Museo de Palencia)
Fernández Ochoa, Carmen (Universidad Autónoma de Madrid)
Járrega Domínguez, Ramón (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)
Martínez Salcedo, Ana (Arkeon. Estudios de Patrimonio)
Quaresma, Jose Carlos (Universidade Nova de Lisboa)
Vigil-Escalera Guirado, Alfonso (Universidad del País Vasco)

CONSEJO ASESOR

España y Portugal:

Adroher Auroux, Andrés María. Universidad de Granada
Alcorta Irastorza, Enrique Jesús. Museo de Lugo
Aquilué Abadías, Xavier. Fundación Iberia Graeca
Arruda, Ana Margarida. UNIARQ - Universidad de Lisboa
Beltrán Lloris, Miguel. Museo de Zaragoza
Bonet Rosado, Helena. Museo de Prehistoria de Valencia
Burillo Mozota, Francisco. Universidad de Zaragoza
Buxeda i Garrigós, Jaume. Universidad de Barcelona
Caballero Zoreda, Luis. CSIC. Madrid
Carretero Vaquero, Santiago. Universidad de Valladolid
Cau Ontiveros, Miguel Ángel. Universidad de Barcelona
Chic García, Genaro. Universidad de Sevilla
Fabiao, Carlos. UNIARQ - Universidad de Lisboa
Fuentes Domínguez, Ángel. Universidad Autónoma de Madrid
García Giménez, Rosario. Universidad Autónoma de Madrid
García Vargas, Enrique. Universidad de Sevilla
González Ruibal, Alfredo. CSIC. Santiago de Compostela
Gutiérrez Lloret, Sonia. Universidad de Alicante
Lopez Mullor, Alberto. Diputación de Barcelona
Macías Solé, Josep María. Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Mata Parreño, Consuelo. Universidad de Valencia
Minguez Morales, José Antonio. Universidad de Valladolid
Olmos Romera, Ricardo. CSIC. Madrid

Paz Peralta, Juan Ángel. Museo de Zaragoza
Pérez Ballester, José. Universidad de Valencia
Pérez González, Cesáreo. IE University, Segovia
Pinto, Ines Vaz. TroiaResort
Ramón Torres, Joan. Consell Insular d'Eivissa i Formentera
Ramos Sáinz, María Luisa. Universidad de Cantabria
Remesal Rodríguez, José. Universidad de Barcelona
Ribera i Lacomba, Albert. SIAM - Valencia
Romero Carnicero, María Victoria. Universidad de Valladolid
Serrano Ramos, Encarnación. Universidad de Málaga

Otros países:

Ben Moussa, Moncef. Universidad de Tunes
Bergamini, Margherita. Università degli Studi di Perugia
Bonifay, Michel. Centre Camille Jullien - CNRS
Brulet, Raymond. Universidad de Louvain-la Neuve
Chrzanowski, Laurent. International Lychnological Association
Cuomo di Caprio, Ninina. Universidad de Venecia
Hanel, Norbert. Universität Köln
Kbiri Alaoui, Mohamed. INSAP - Rabat
Kenrick, Philip. RCRF
Malfitana, Daniele. IBAM - CNR
Manacorda, Daniele. Università Roma Tre
Poblome, Jeroen. Universidad de Lovaina
Reynolds, Paul. Universidad de Barcelona
Rivet, Lucien. SFEAG

© EX OFFICINA HISPANA. Cuadernos de la SECAH.

© EDICIONES DE LA ERGÁSTULA, S.L.

© EX OFFICINA HISPANA. Sociedad de estudios de la cerámica antigua en Hispania (S.E.C.A.H.).

Los originales publicados en las ediciones impresa y electrónica de esta Revista son propiedad de la editorial, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción parcial o total.

EX OFFICINA HISPANA. Cuadernos de la SECAH es un producto editorial de EDICIONES DE LA ERGASTULA y de la SOCIEDAD DE ESTUDIOS DE LA CERÁMICA ANTIGUA EN HISPANIA (SECAH) y no se puede copiar, fotocopiar, reproducir, traducir o convertir a cualquier medio impreso, electrónico o legible por máquina, enteramente o en parte, sin su previo consentimiento.

Todos los derechos reservados.

© de los textos: los autores.

© de las ilustraciones: los autores

© Diseño y maquetación: La Ergástula



EDICIONES DE LA ERGÁSTULA, S.L.

Calle Béjar 13, Local 8

28028 - Madrid

www.laergastula.com

info@laergastula.com

e.I.S.S.N.: 2659-6512

I.S.S.N. de la versión impresa: 2255 - 5560

Este número monográfico se ha publicado en el marco del proyecto de I+D AMPHORAE EX HISPANIA: SISTEMATIZACION Y ACCESIBILIDAD EN RED DE LOS CENTROS DE PRODUCCION (HAR2015-68554-P - MINECO/FEDER)

Ediciones de La Ergástula y el Consejo de Redacción de EX OFFICINA HISPANA. Cuadernos de la SECAH no se hace responsable de las opiniones y contenidos en cada artículo, no haciéndose responsables, en ningún caso, de la originalidad y autenticidad de los trabajos.

ÍNDICE

<i>LOS ESTUDIOS SOBRE ÁNFORAS ROMANAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA: UN BALANCE BIBLIOGRÁFICO</i>	7
Ramón Járrega Domínguez	
<i>PROBLEMÁTICA GENERAL DE LA CUANTIFICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE ÁNFORAS: ALGUNAS IDEAS</i>	25
César Carreras Monfort	
<i>¿TIPOLOGÍAS MEDITERRÁNEAS VS. TIPOLOGÍAS LOCALES? VALORACIONES METODOLÓGICAS A PARTIR DE UNA NUEVA PROPUESTA DE SISTEMATIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN ANFÓRICA GADITANA</i>	39
Antonio M. Sáez Romero	
<i>ANÁLISIS DE CASO: LAS ÁNFORAS OVOIDES DE LA HISPANIA TARDORREPUBLICANA</i>	81
Horacio González Cesteros, Enrique García Vargas y Rui Roberto de Almeida	
<i>LA ELABORACIÓN DE ÁNFORAS EN LA BAHÍA DE MALACA. ESTADO DE LA CUESTIÓN</i>	113
Pilar Corrales Aguilar, José Suárez Padilla y Ana Arancibia Román	
<i>LA PRODUCCIÓN DE ÁNFORAS EN EL ÁREA COSTERA CENTRAL DE LA TARRACONENSE DURANTE EL ALTO IMPERIO</i>	133
Daniel Mateo Corredor	
<i>LAS ÁNFORAS VINARIAS DE LA LAYETANA (HISPANIA CITERIOR- TARRACONENSIS) EN EL S. I A.C.</i>	153
Verònica Martínez Ferreras	
<i>FLUSSI COMMERCIALI, RIFORMIMENTI ANNONARI E STORIA ECONOMICA: AMPHORAE EX HISPANIA A ROMA (I SEC. A.C. - VI SEC. D.C.)</i>	169
Giorgio Rizzo	
<i>LES AMPHORES LUSITANIENNES À ARLES : QUANTIFICATION D'UN PROCÈS DE LONGUE DURÉE</i>	197
José Carlos Quaresma	
<i>IMPORTACIONES HISPANAS EN GERMANIA INFERIOR DE AUGUSTO A LOS FLAVIOS. UNA VISIÓN INTRODUCTORIA</i>	231
Horacio González Cesteros	
<i>NORMAS PARA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES</i>	251